SNOWSOUND

Acoustics & wellbeing technologies

Caimi

SNOWSOUND SOFAS

SNOWKING
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro
048

NAPWORK
Paola Navone -
Otto Studio
062

VOLUMI
Caimi Lab
082

CILINDRO
Claudio Bellini
072

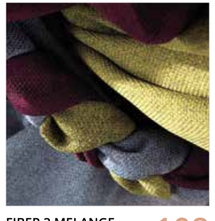
SNOWSOFA
Sezgin Aksu
090

SNOWPOUF
Paola Navone -
Otto Studio
094

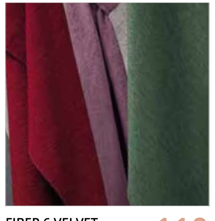
FULCRO
Claudio Bellini
100

FIBERS & CUSTOM MADE CURTAINS

FIBER 8 BOUCLE'
106



FIBER 3 MELANGE
108



FIBER 6 VELVET
110

FIBER 1 COLOR
112

FIBER 2 LINE
114

FIBER 2R LINE-R
116

SNOWCURTAINS
(CUSTOM MADE)
118

WALL PRODUCTS

BOW
King & Miranda 166

SNOWGEMS
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 162

BOTANICA WALL
Mario Trimarchi 180

KLIPPER
Felicia Arvid 150

TRI BU
Paola Navone -
Otto Studio 132

BOTANICA
Mario Trimarchi 186

FLAT
Alberto Meda
Francesco Meda 244

CLIMBING
Raffaello Manzoni 138

MITESCO
Michele De Lucchi 328

GIOTTO WALL
Sezgin Aksu 214

CLASP WALL
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 326

SNOWFIX
Caimi Lab 190

SNOWFIX EASY
Caimi Lab 190

SNOWMAGNET
Caimi Lab 190

SNOWMAGNET EASY
Caimi Lab 190

BEMOLLE
Atelier Mendini 364

FLAP
Alberto Meda
Francesco Meda 262

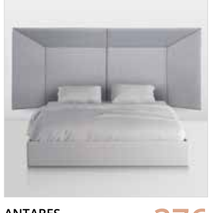
SNOWCUSTOM
Caimi Lab 142

SNOWALL
Caimi Lab 374

WALL PRODUCTS

SI SBOCCIA
Moreno Ferrari 368

BLADE
Lorenzo Damiani 358



ANTARES
Manuela Zecca 376

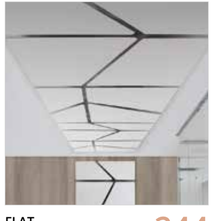
COCKER
Caimi Lab 372

PINNA
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 360

CEILING PRODUCTS

BOW
King & Miranda 166

FLOAT
Alberto Meda
Francesco Meda 256



FLAT
Alberto Meda
Francesco Meda 244

SNOWGEMS
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 160

BOTANICA CEILING
Mario Trimarchi 182

BOTANICA
Mario Trimarchi 186

GIOTTO
Sezgin Aksu 212

TL
design by Gio Ponti 220

CEILING PRODUCTS

BAFFLE
Marc Sadler 284

BAFFLE OVERSIZE
Marc Sadler 290

BAFFLE DIRECT 22-44
Marc Sadler 292

MITESCO CEILING
Michele De Lucchi 335

FLAP
Alberto Meda
Francesco Meda 262

FLAP CEILING
Alberto Meda
Francesco Meda 270

FLAP CHAIN
Alberto Meda
Francesco Meda 278

V-FLAP
Alberto Meda
Francesco Meda 280

TRA
Marc Sadler 304

TRA LIGHT
Marc Sadler 300

OVERSIZE/SNOWSOUND CEILING CABLES
Caimi Lab 198

OVERSIZE/SNOWSOUND CEILING
Caimi Lab 198

IN
Caimi Lab 310

PAGODA
Caimi Lab 306

CLASP RING
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 312

SI SBOCCIA CEILING
Moreno Ferrari 368

PINNA
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 360

DIESIS
Atelier Mendini 364

CLASP CEILING
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 322

SNOWCUSTOM
Caimi Lab 148

DESK & DIVIDER PRODUCTS

CORNER
Marc Sadler 348

MINIMAL
Caimi Lab 344

MITESCO DESK
Michele De Lucchi 342

PLI DESK
Marc Sadler 352

SNOWFRONT
Caimi Lab 354

OVERSIZE DESK
Caimi Lab 356

PLI
Marc Sadler 234

PLI OVERSIZE
Marc Sadler 226

PLI OVER
Marc Sadler 230

SNOWGEMS
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 154

TRA LIGHT
Marc Sadler 300

SEPÀ
Sezgin Aksu 242

SEPÀ ROLLS
Sezgin Aksu 238

MITESCO DIVIDER
Michele De Lucchi 336

CLASP DIVIDER
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro 318

TOTEM PRODUCTS

SNOWGEMS
(a+b) Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro
164

BOTANICA TOTEM
Mario Trimarchi
188

FLAT TOTEM
Alberto Meda
Francesco Meda
254

OBELISCO
design by Gio Ponti
224

FLAP TOTEM
Alberto Meda
Francesco Meda
276

MITESCO TOTEM
Michele De Lucchi
340

DIESIS
Atelier Mendini
364

SNOWSOUND ART

THE SPLENDOR OF FUTURE
design by Gio Ponti
382

IDEAS, THINGS
Alessandro Mendini
394

ENORMOUS DESIGN
Gillo Dorfles
388

DESIGN CLUES
Sezgin Aksu
400

LIGHTING SYSTEMS

GIOTTO LUX
Sezgin Aksu
218

OVERSIZE LUX
Marc Sadler
204

TL LUX
design by Gio Ponti
220

FLAP LUX
Alberto Meda
Francesco Meda
274

FLAP CEILING LUX
Alberto Meda
Francesco Meda
274

FLAT LUX
Alberto Meda
Francesco Meda
251

CLASP RING / SOL
Dominoni, Quaquaro
Caimi Lab
314

CLASP RING / SCALA
Dominoni, Quaquaro
Caimi Lab
316

GIOTTO / SCALA
Sezgin Aksu
Caimi Lab
216

T-SYSTEM TRACK
Marc Sadler
210

T-SYSTEM
Marc Sadler
208

TELETA
Alessandro Zambelli
404

CAIMI BREVETTI

Made in Italy since 1949

I_Fondata nel 1949, Caimi è una delle principali realtà produttive europee design oriented nel settore dell'arredamento, dei complementi d'arredo e delle soluzioni acustiche per l'ufficio, la casa e il contract. Da **oltre 70 anni** Caimi continua a ricercare e sperimentare nuove soluzioni per migliorare concretamente la vita delle persone e gli ambienti in cui vivono. Grazie ad una sofisticata integrazione fra struttura produttiva e logistica, gestisce con successo una gamma di prodotti composta da oltre **3.000** articoli e **35.000** componenti, garantendo alla propria clientela tempi di consegna estremamente rapidi.

EN_Founded in 1949, Caimi is one of the leading European design-oriented manufacturers of furniture and complements for the office, home and contract sectors. For **over 70 years** Caimi has continued to research and assay new solutions for the betterment of people's lives and living spaces. Thanks to its sophisticated integration of production line work and logistics operations, Caimi can effect extremely fast deliveries of any orders from its product range, which is made up of around **3.000** items and more than **35.000** separate components.

F_Fondée en 1949, Caimi est l'une des principales entreprises européennes de production axée sur le design, dans le domaine de l'ameublement, des accessoires de décoration et des solutions acoustiques pour le bureau, la maison et les grands projets clé en main. Depuis **plus de 70 années**, Caimi est à la recherche de nouvelles solutions pour améliorer de manière concrète la vie des personnes et de leur habitat. Grâce à une intégration sophistiquée entre sa structure de production et la logistique, Caimi peut gérer avec succès une gamme d'environ **3.000** produits avec plus de **35.000** composants, assurant ainsi des délais de livraison extrêmement rapides à ses clients.

D_1949 gegründet, ist Caimi eines der führenden Design-orientierten Hersteller in Europa in der Branche Einrichtung, Einrichtungszubehör und Schalldämpflösungen für Büro, Wohnen und Contract. Seit **über 70 Jahren** erforscht und experimentiert Caimi neue Lösungen, um das Leben der Menschen und die Räume, in denen sie leben, zu verbessern. Dank der hochentwickelten Integration zwischen Produktion und Logistik kann Caimi eine breite Palette an Produkten erfolgreich herstellen und vertreiben, die über **3.000** Produkte und **35.000** Komponenten miteinschließt, und somit den eigenen Kunden extrem schnelle Lieferzeiten garantieren.

E_Fundada en 1949, Caimi es una de las principales empresas productoras europeas dedicada al diseño en el sector del interiorismo, de los complementos decorativos y de las soluciones acústicas para oficina, hogar y contract. Desde hace **más de 70 años** Caimi sigue investigando y desarrollando novedosas soluciones para mejorar la vida de las personas y el entorno en el que viven. Gracias a una integración avanzada entre estructura de producción y logística, gestiona exitosamente una gama de productos que consta de más de **3.000** artículos y **35.000** componentes, garantizando a sus clientes plazos de entrega sumamente rápidos.

An always evolving company with 3 main divisions

INTERIORS Caimi

Office, Home & Contract Solutions

SNOWSOUND Caimi

Acoustic Products & Textiles

OPEN LAB Caimi

Research, Academy & No Profit

AWARDS

I_Presente nei musei di design internazionali, Caimi ha ricevuto decine di riconoscimenti e premi in tutto il mondo, tra i quali tre Compassi d'Oro, tre German Design Award, e sedici ADI design Index. L'elenco completo dei premi è disponibile sul sito www.caimi.com

EN_With its products displayed in design museums around the world, Caimi has received dozens of international awards and prizes, including three Compasso d'Oro prizes, three German Design Award, and sixteen ADI Design Index prizes. The full list of prizes and awards is available at www.caimi.com

F_Présente dans les musées internationaux de design, Caimi a reçu des dizaines de prix et récompenses dans le monde entier, dont trois Compasso d'Oro, trois German Design Award et seize ADI design Index. La liste complète des prix est disponible sur notre site www.caimi.com

D_In den internationale Design-Museen ausgestellt, wurde Caimi mit zahlreichen Preisen und Auszeichnungen in der ganzen Welt bedacht, darunter drei Compasso d'Oro, drei German Design Award und sechzehn ADI Design Index. Die vollständige Liste der Preise und Auszeichnungen kann auf der Webseite www.caimi.com konsultiert werden.

E_Con obras expuestas en museos de diseño a nivel internacional, Caimi ha recibido decenas de reconocimientos y premios en todo el mundo, entre ellos tres Compasso d'Oro, tres German Design Awards y dieciséis ADI design Index. La lista completa de premios se puede encontrar en la página web www.caimi.com

Over 60 international awards

PREMIO COMPASSO D'ORO ADI 2022

PREMIO COMPASSO D'ORO ADI 2016

PREMIO COMPASSO D'ORO ADI 2008

MENZIONE D'ONORE COMPASSO D'ORO ADI 2022

MENZIONE D'ONORE COMPASSO D'ORO ADI 2011

DESIGNEUROPA awards 2016 winner

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2018

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2016

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2016

BEST OF NeoCon contract

INNOVATIONS DESIGN AND ENGINEERING AWARDS 2014 HONOREE

DESIGN INDEX ADI

QUIRINALE CONTEMPORANEO

I_Nel 2020 quattro opere sono entrate a far parte della collezione permanente di Arte e Design del Quirinale (Residenza del Presidente della Repubblica Italiana): due pannelli SNOWSOUND ART, disegnati da Gillo Dorfles, e due composizioni BOTANICA, design Mario Trimarchi.

EN_In 2020, four CAIMI designs were added to the permanent Art and Design collection at the Italian President's official residence in Rome, the Quirinale Palace. Specifically, two SNOWSOUND ART panels designed by Gillo Dorfles and two BOTANICA compositions designed by Mario Trimarchi.

F_En 2020 quatre œuvres ont été admises dans la collection permanente Art et Design du Quirinal (la résidence du Président de la République italienne) : deux panneaux SNOWSOUND ART, conçus par Gillo Dorfles, et deux compositions BOTANICA, conçus par Mario Trimarchi.

D_Im Jahr 2020 wurden vier Werke in die ständige Sammlung für Kunst und Design des Quirinale (Residenz des Präsidenten der Italienischen Republik) aufgenommen: zwei SNOWSOUND ART-Paneele, entworfen von Gillo Dorfles, und zwei BOTANICA-Kompositionen, entworfen von Mario Trimarchi.

E_En 2020 cuatro obras entraron a formar parte de la colección permanente de Arte y Diseño del Palacio del Quirinale -la residencia del Presidente de la República Italiana-: dos paneles SNOWSOUND ART, con diseños de Gillo Dorfles y dos composiciones BOTANICA diseñadas por Mario Trimarchi.

DESIGNERS

& design

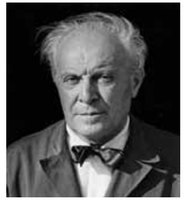
I_Le performance acustiche dei prodotti Snowsound prendono forma nei progetti di grandi designers. Una moltitudine di forme e colori pensati sia per essere parte visibile e caratterizzante del progetto, sia per integrarsi con discrezione negli ambienti. Risolvere le problematiche acustiche, dalle più semplici alle più complesse, con una gamma integrata di prodotti basati su un approccio del tutto innovativo.

EN_Snowsound acoustic performance takes shape in projects thanks to great designers. Many shapes and colours are designed to be a visible and distinctive part of the project and to discreetly integrate into the spaces. Resolving acoustic problems, from the simplest to the most complex, with a complete range of products based on a totally innovative approach.

F_Les performances acoustiques de Snowsound prennent forme dans les projets des grands designers. Une multiplicité de formes et de coloris conçus aussi bien pour être la partie visible et distinctive du projet, que pour s'intégrer discrètement dans les différents espaces. Résoudre les problématiques d'acoustique, des plus simples aux plus complexes, avec une gamme intégrée de produits basés sur une approche tout à fait innovante.

D_Die akustische Wirkung von Snowsound nimmt in Projekten großer Designer Gestalt an. Eine Vielfalt an Formen und Farben ermöglichen die Gestaltung eines sichtbaren und charakteristischen Teil des Projekts ebenso wie eine diskrete Integration in den Räumen. Die Lösung von akustischen Problemen, von einfachen bis hin zu sehr komplexen, mit einer vollständigen Produktlinie, stellt einen vollkommen innovativen Ansatz dar.

E_Las prestaciones acústicas de Snowsound se plasman en los proyectos de diseñadores afamados. Un sinfín de formas y colores concebidos tanto para ser parte visible que caracteriza el proyecto, como también elemento que se integra con discreción en su entorno. Solucionar los problemas acústicos, de los más sencillos a los más complejos, con una gama integrada de productos basados en un enfoque muy innovador.



Gio Ponti

Mario Trimarchi

Michele De Lucchi

Paola Navone

Sezgin Aksu

Marc Sadler

Gillo Dorfles

Alessandro Mendini
Francesco Mendini

Alberto Meda
Francesco Meda

Annalisa Dominoni
Benedetto Quaquaro

King & Miranda

Lorenzo Damiani

Felicia Arvid

Alessandro Zambelli

Manuela Zecca

Claudio Bellini

Moreno Ferrari

Lorenzo Palmeri

OPEN LAB

Research, Academy & No Profit

MENZIONE D'ONORE
COMPASSO D'ORO ADI

Discover Open Lab

I_Open Lab è uno spazio all'avanguardia che vanta 7 laboratori avveniristici dedicati alla ricerca teorica e applicata in ambito tecnologico, acustico e fisico. Un centro di ricerca volto a sperimentare il comportamento del suono, le capacità percettive dell'uomo e gli effetti che il suono ha sull'essere umano. In linea con le tradizioni della nostra azienda da sempre sensibile ai problemi sociali e con l'obiettivo di trovare soluzioni che contribuiscano a rendere migliore la qualità della vita, Open Lab è anche una struttura no profit gratuitamente messa al servizio di Università, Istituti di Ricerca, Fondazioni ed Enti. Open Lab, un grande laboratorio aperto al mondo, perché non esiste innovazione senza ricerca.

EN_Open Lab is an advanced facility housing 7 futuristic laboratories dedicated to theoretical and applied research in technology, acoustics and physics. The purpose of the research facility is to carry out experiments on the behaviour of sound, on the perceptive capacities of humans, and on the effects of sound on people. In keeping with the traditions of our company, which has always been socially aware and has always aspired to solutions that improve the quality of life of all, Open Lab operates as a not-for-profit entity that is placed free of charge at the disposition of universities, research institutes, foundations and public-sector bodies. Open Lab: A laboratory complex whose doors are open to the world; without research, there can be no innovation.

F_Open Lab est un lieu à l'avant-garde qui vante 7 laboratoires ultra-modernes dédiés à la recherche théorique et appliquée dans le domaine technologique, acoustique et physique. Un centre de recherche pour expérimenter le comportement du son, la capacité perceptive et les effets du son sur les êtres humains. En ligne avec les traditions de notre entreprise, depuis toujours sensible aux problèmes sociaux et à la recherche de solutions qui contribueront à améliorer la qualité de vie, Open Lab est en même temps une structure sans but lucratif au service des universités, instituts de recherche, fondations et autres organismes. Open Lab, un grand laboratoire ouvert au monde, car l'innovation ne peut exister sans la recherche.

D_Open Lab ist ein Experimentierraum mit 7 zukunftsweisenden Labors, die sich mit theoretischer Forschung und ihrer Anwendung auf Technologie, Akustik und Physik befassen. Ziel des Forschungszentrums ist die Auslotung von Schallverhalten und menschlicher Wahrnehmung sowie der Auswirkungen von Schall auf den Menschen. Im Einklang mit der Tradition eines Unternehmens, das schon immer empfänglich war für soziale Themen und mit dem Ziel, Lösungen zu entwickeln, die zur Besserung der Lebensqualität beitragen, gestaltet sich Open Lab gleichzeitig als gemeinnützige Struktur, die kostenlos im Dienst von Universitäten, Forschungsinstituten, Stiftungen und Einrichtungen arbeitet. Open Lab ist ein großes, der Welt offenes Labor, weil es ohne Forschung keine Innovation gibt.

E_Open Lab es un espacio vanguardista que cuenta con 7 laboratorios punteros orientados a la investigación teórica y aplicada en el ámbito tecnológico, acústico y físico. Un centro de investigación que permite experimentar el comportamiento del sonido, la capacidad de percepción del ser humano y los efectos que el sonido ejerce sobre este. De acuerdo con la tradición de nuestra empresa, siempre atenta a los problemas sociales y con el objetivo de encontrar soluciones que logren aportar mejorías a la calidad de vida, Open Lab es también una estructura sin ánimo de lucro que se pone al servicio de Universidades, Institutos de Investigación, Fundaciones y Entidades. Open Lab, es un gran laboratorio abierto al mundo, porque no existe innovación sin investigación.

SUPERNOVA LAB, semi-anechoic chamber

SNOWSOUND SOFTWARE

Your acoustic projects with Snowsound

I_Il **benessere psicofisico** è un fattore essenziale che influenza le scelte architettoniche e gli spazi in cui viviamo. La progettazione coniuga sempre più gli aspetti estetici con quelli sensoriali, facendo spostare l'attenzione verso **soluzioni integrate** che siano in grado di far coesistere estetica e comfort. Caimi ha sviluppato **due software di calcolo** che mette liberamente a disposizione dei clienti per progettare l'acustica in ambienti nuovi o esistenti. La precisione dei software Snowsound è comprovata dagli oltre **100.000 calcoli acustici** effettuati nel corso degli anni, da **2 premi internazionali** ricevuti e dal nuovo laboratorio di ricerca **Open Lab** che permette di sviluppare ricerca sempre più avanzata.

EN_Psychophysical wellbeing is an essential factor influencing architectural choices and the spaces we live in. Design is increasingly combining aesthetic and sensorial aspects, shifting the focus towards **integrated solutions** that allow aesthetics and comfort to coexist. Caimi developed **two acoustic design software** that are offered to customers completely free of charge, applicable to both new or existing environments. The precision of the software is proven by more than **100,000 acoustic calculations** made over the years, by the **2 international awards** received and by the new research laboratory **Open Lab** that allows to develop increasingly advanced research.

F_Le **bien-être psychophysique** est un facteur essentiel qui influence les choix architecturaux et les espaces dans lesquels nous vivons. Le design combine de plus en plus les aspects esthétiques avec les aspects sensoriels, détournant l'attention vers des **solutions intégrées** capables de faire coexister esthétique et confort. Caimi a développé **deux logiciels de calcul** que l'entreprise met gratuitement à disposition de ses clients pour la conception de l'acoustique des locaux neufs ou existants. La précision du logiciel est prouvée par les plus de **100.000 calculs acoustiques** réalisés au fil des ans, par les **2 prix internationaux** reçus et par le nouveau laboratoire de recherche **Open Lab** qui permet de développer davantage et des recherches plus avancées.

D_Das **körperliche Wohlbefinden** ist ein wesentlicher Faktor, der durch die architektonische Gestaltung der Räume, in denen wir leben und arbeiten, beeinflusst wird. Design kombiniert zunehmend ästhetische und sensorische Aspekte und verlagert den Fokus auf **integrierte Lösungen**, die das Nebeneinander von Ästhetik und Komfort ermöglichen. Caimi hat **zwei Arten von Analysesoftware** entwickelt, die das Unternehmen seinen Kunden kostenlos zur Verfügung stellt, um die Akustik in neuen oder bestehenden Räumen zu planen. Die Präzision der Software wird durch mehr als **100.000 akustische Berechnungen** bewiesen, welche im Laufe der Jahre erfolgreich durchgeführt wurden. Wir erhielten **2 internationalen Auszeichnungen** und unser eigenes Forschungslabor **Open Lab**, das die weitere Entwicklung und Präzisierung ermöglicht.

E_El **bienestar físico y mental** es un factor esencial que tiene una gran influencia en las decisiones relativas a la arquitectura de los espacios en los que vivimos. El diseño combina cada vez más aspectos estéticos y sensoriales, cambiando el foco hacia **soluciones integrales** que permiten la coexistencia entre diseño y confort. Caimi desarrolló **dos software de análisis acústico** que se ofrecen a los clientes de forma completamente gratuita, y que se pueden aplicar tanto a entornos nuevos como a otros ya existentes. La precisión de estas herramientas se ha demostrado gracias a los más de **100,000 estudios acústicos** que se han realizado a lo largo de los años, además de por sus **2 premios internacionales** y por el nuevo **Open Lab**, laboratorio de investigación en el que se desarrollan investigaciones más avanzadas.

Discover our software

Functionality Funzionalità	Acoustic calculation Calcolo acustico	Acoustic analysis Analisi acustica
Estimation of sound absorption material required Stima del materiale fonoassorbente necessario	✓	✓
Possibility of combining different products and technologies Possibilità di combinare più prodotti e tecnologie	-	✓
Graph with pre- and post-intervention reverberation curves Grafico con curva di riverberazione pre/post intervento	-	✓
Graph with dB reduction Grafico con abbattimento in dB	-	✓
STI index calculation Calcolo indice STI	-	✓
Rw index calculation Calcolo indice Rw	✓	✓

Acoustic analysis

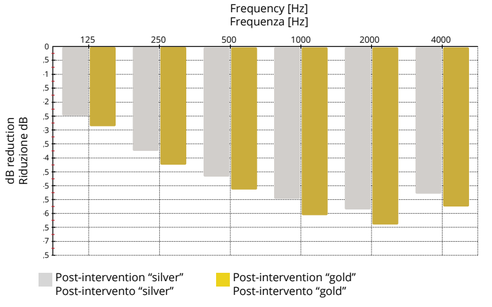
I_Il software di Analisi Acustica è uno strumento professionale in grado di stimare con grande precisione il tempo di riverbero pre intervento e quello post intervento ottenibile grazie all'utilizzo dei diversi prodotti SNOWSOUND, anche combinati fra di loro. Il software fornisce anche la stima dell'indice di intelligibilità del parlato **STI** e la riduzione del livello di pressione sonora in **dB** all'interno dell'ambiente trattato. Nel caso di tende realizzate con la tecnologia Snowsound Fiber il software è in grado di calcolare l'indice **Rw** che definisce la capacità di abbattimento acustico della configurazione scelta.

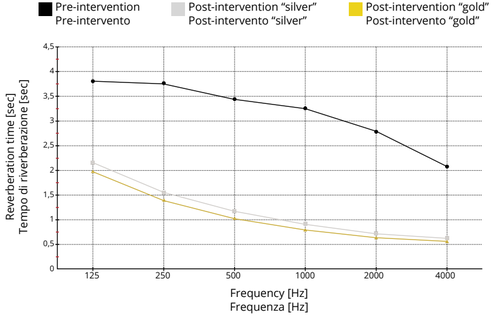
EN_CAIMI's Acoustic Analysis software is a professional tool that accurately estimates reverberation time curves before and after installing different SNOWSOUND products, eventually combining them together. The software also predicts the speech intelligibility index (**STI**) and reduction of sound pressure levels in **dB** within any given space. In case of curtains made with Snowsound Fiber Acoustic Textiles, the software calculates the **Rw** value, which determines the effectiveness of the specific configuration as a noise insulator.

F_Le logiciel d'Analyse Acoustique est un outil professionnel en mesure d'estimer avec une grande précision le temps de réverbération avant et après l'intervention, qu'on peut obtenir en utilisant les différents produits SNOWSOUND, même quand ils sont combinés entre eux. Le logiciel fournit également une estimation de l'indice de transmission de la parole **STI** (Speech Transmission Index) et la réduction du niveau de la pression acoustique en **dB** dans l'environnement concerné. Pour les rideaux réalisés avec la technologie Snowsound Fiber, le logiciel peut calculer l'indice **Rw** qui définit l'affaiblissement sonore de la configuration choisie.

D_Die Akustik-Analyse-Software ist ein professionelles Werkzeug, mit dem die Nachhallzeit vor dem Eingriff und die Nachhallzeit nach dem Eingriff, die mit den verschiedenen SNOWSOUND-Produkten, auch in Kombination miteinander, erreicht werden kann, mit großer Genauigkeit abgeschätzt werden kann. Die Software ermöglicht auch die Schätzung des Sprachverständlichkeitsindexes **STI** und der Verringerung des Schalldruckpegels in **dB** innerhalb der betrachteten Umgebung. Bei Vorhängen, die mit Snowsound Fiber-Technologie hergestellt werden, kann die Software den **Rw**-Index berechnen, der das Schalldämmvermögen der gewählten Konfiguration bestimmt.

E_El software de análisis acústico de Caimi es una herramienta profesional que estima con excelente precisión el tiempo de reverberación antes y después de la intervención de corrección acústica mediante el uso de diferentes productos SNOWSOUND, solos o combinados entre sí. El software también permite estimar el índice de intelegibilidad de una conversación (**STI**), así como la reducción de los niveles de presión sonora, en decibelios (**dB**), dentro del espacio a intervenir. En el caso de las cortinas realizadas con los tejidos acústicos con tecnología Snowsound Fiber, el software puede calcular el índice **Rw**, que determina la capacidad de aislamiento acústico de la configuración elegida.





Acoustic calculation

I_Il software di Calcolo Acustico è uno strumento **rapido e immediato** in grado di determinare il quantitativo ideale di prodotti fonoassorbenti Snowsound da utilizzare partendo da solo tre dati: dimensione dell'ambiente, destinazione d'uso e prodotto scelto.

EN_The Acoustic Analysis software is a **quick and easy way** to calculate the ideal amount of Snowsound sound-absorbing products. Only three needed data: room size, use, and the CAIMI product of choice.

F_Le logiciel de Calcul Acoustique est un outil **rapide et immédiat** en mesure de déterminer la quantité idéale des produits phono-absorbants Snowsound à utiliser en se basant sur trois données seulement: les dimensions de la pièce, l'utilisation prévue et le produit choisi.

D_Die Akustikberechnungssoftware ist ein **schnelles und unmittelbares** Werkzeug, mit dem die ideale Menge an Snowsound-Akustikprodukten anhand von nur drei Daten ermittelt werden kann: Raumgröße, Verwendungszweck und gewähltes Produkt.

E_El software de cálculo acústico es una herramienta **rápida y sencilla** que permite determinar la cantidad óptima de productos fonoabsorbentes Snowsound, a partir de tan solo tres datos: tamaño del espacio a intervenir, uso previsto y producto/s elegido/s.

Watch
the video

SELECT AND MIX THE PRODUCTS

Our software calculates your acoustic solution

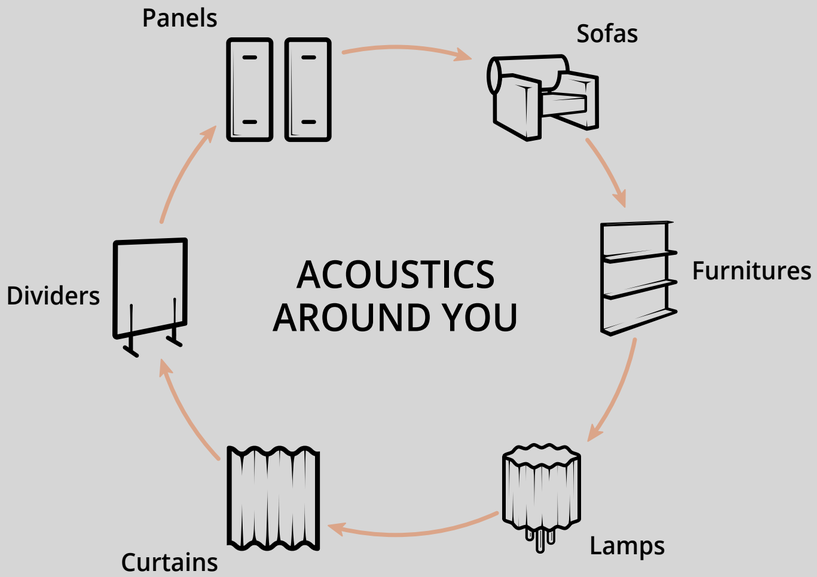
I_Non solo pannelli fonoassorbenti, ma sistemi completi che comprendono illuminazione, tessuti, tendaggi e arredi: con i prodotti SNOWSOUND il progetto acustico è in grado di soddisfare le esigenze estetiche e funzionali di ogni ambiente. Il nostro software di calcolo consente di combinare tra loro tutti i prodotti del catalogo SNOWSOUND ed è in grado di eseguire un calcolo acustico che si basa su precisi test effettuati su ogni singolo prodotto. Il cliente deve semplicemente scegliere i prodotti più adatti alle proprie esigenze demandando al software di calcolo l'analisi acustica dell'ambiente.

EN_Not just sound-absorbing panels, but complete systems that include lighting, fabrics, curtains and furnishings. With SNOWSOUND, the acoustic design incorporates aesthetic and functional needs for any environment. Our calculation software combines all the products in the SNOWSOUND catalogue and it performs an acoustic calculation based on precise tests carried out on each individual product. The customer simply has to choose the desired products while the calculation software takes care of the acoustic analysis and it estimates the required quantities.

F_Il ne s'agit pas seulement de panneaux phono-absorbants, mais de systèmes complets comprenant l'éclairage, les tissus, les rideaux et le mobilier: grâce aux produits SNOWSOUND, le projet acoustique peut répondre aux exigences esthétiques et fonctionnelles de tout type d'intérieur. Notre logiciel de calcul permet de combiner entre eux tous les produits du catalogue SNOWSOUND et peut effectuer un calcul acoustique basé sur des tests précis réalisés sur chacun de nos produits. Le client doit uniquement choisir les produits qui répondent au mieux à ses exigences en laissant l'analyse acoustique de la pièce au logiciel de calcul.

D_Nicht nur schallabsorbierende Paneele, sondern Komplettsysteme mit Beleuchtung, Stoffen, Vorhängen und Möbeln: Mit SNOWSOUND-Produkten wird das Akustikdesign den ästhetischen und funktionalen Anforderungen eines jeden Raumes gerecht. Mit unserer Analysesoftware können sämtliche Produkte des SNOWSOUND-Katalogs miteinander kombiniert werden und eine akustische Berechnung durchgeführt werden, die auf präzisen Tests an jedem einzelnen Produkt basiert. Sie wählen lediglich die Produkte aus, die Ihren Bedürfnissen am besten entsprechen, und die Software führt die entsprechende akustische Raumanalyse durch.

E_No solo paneles fonoabsorbentes, sino también sistemas completos que abarcan iluminación, tejidos, cortinas y elementos de decoración: con los productos SNOWSOUND el proyecto acústico se encuentra con las necesidades estéticas y funcionales de cada estancia. Nuestro software de cálculo permite combinar entre sí todos los productos de la familia SNOWSOUND y realizar un cálculo acústico basado en precisos ensayos, realizados para cada objeto en particular. El cliente debe, sencillamente, seleccionar los productos más adecuados a sus necesidades y confiar al software de cálculo el análisis acústico del ambiente.



SNOWSOUND

Acoustic comfort

I_Il comfort acustico è un'esigenza di benessere che riguarda tutti gli ambienti del vivere quotidiano. I pannelli e i tessuti fonoassorbenti Snowsound permettono di correggere in maniera rapida, funzionale e sicura i problemi legati all'acustica di ristoranti, bar, hotel, uffici, aree di attesa o di transito, ambienti pubblici e biblioteche, ma anche negozi e case.
Lasciatevi ispirare dalle nostre proposte!

EN_Acoustic comfort is fundamental for wellbeing within all environments in our daily lives. Snowsound sound absorbing panels and fabrics can solve acoustic-related problems correct in a quick, functional and safe way. This is achievable in restaurants, bars, hotels, offices, waiting/transit areas, public places and libraries, stores and houses.
Let yourself be inspired by our designs!

F_Le confort acoustique est une exigence pour le bien-être, qui concerne tous les lieux de la vie de tous les jours. Les panneaux et tissus phono-absorbants Snowsound permettent de corriger de manière rapide, fonctionnelle et en toute sécurité les problèmes liés à l'acoustique des restaurants, bars, hôtels, bureaux, zones d'attente ou de transit, lieux publics et bibliothèques, mais aussi des magasins et des habitations. Laissez-vous inspirer par nos propositions!

D_Akustisches Wohlbefinden ist eine Anforderung, die alle Räume des Alltagslebens erfüllen müssen. Die Snowsound Schalldämpf-Platten und -Stoffe ermöglichen eine schnelle, effiziente und sichere Korrektur der Akustikprobleme von Restaurants, Bars, Hotels, Büros, Warte- oder Durchgangsräumen, öffentlichen Räumen und Bibliotheken, aber auch von Läden und Wohnungen. Lassen Sie sich von unseren Vorschlägen inspirieren!

E_El confort acústico de todos los ambientes del diario vivir es una necesidad de bienestar. Los paneles y tejidos fonoabsorbentes Snowsound posibilitan la corrección rápida, funcional y segura de los problemas relacionados con la acústica de restaurantes, cafeterías, hoteles, oficinas, zonas de espera o de tránsito, locales públicos y bibliotecas, pero también de tiendas y viviendas. ¡Inspiraos en nuestras propuestas!

Experience the difference

without/with Snowsound panels

without/with Snowsound Fiber Textiles

without/with Snowsound sofas

A+E TECHNOLOGY

Acoustic + Electromagnetic Reduction

I_Tessuto riduttore di radiofrequenze a base di tecnopolimero metallizzato in argento puro, specificatamente progettato per ridurre la potenza dei campi elettromagnetici provenienti dall'esterno senza tuttavia ostacolare completamente i segnali in modo da poter continuare ad utilizzare smartphone e reti Wi-Fi. Il tessuto riduttore di radiofrequenze viene inserito all'interno di divani, oggetti e pannelli fonoassorbenti, consentendo di combinare la funzione di riduzione del riverbero acustico a quella di riduzione dei campi elettromagnetici. Una nuova tecnologia brevettata pensata per il benessere delle persone.

EN_Metallized high-tech polymer fabric with pure silver for radio frequency reduction. Specifically designed to reduce the power of electromagnetic fields. However, it doesn't completely obstruct signals, allowing the use of smartphones and Wi-Fi networks. This radio frequency reducing fabric can be included inside sofas and other sound absorbing elements, combining sound absorption with reduction of electromagnetic fields. A new patented technology for the wellbeing of people.

F_Tissu réducteur des radiofréquences à base de technopolymère métallisé en argent pur, conçu expressément pour réduire la puissance des champs électromagnétiques provenant de l'extérieur sans empêcher complètement les signaux, de manière à pouvoir continuer à utiliser les téléphones portables et les réseaux Wi-Fi. Le tissu réducteur de radiofréquences est ajouté à l'intérieur des canapés, objets et panneaux phono-absorbants, permettant d'associer la fonction de réduction de la réverbération acoustique avec la réduction des champs électromagnétiques. Une nouvelle technologie brevetée, pensée pour le bien-être des gens.

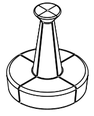
D_Hochfrequenzreduzierendes Gewebe auf der Basis von mit reinem Silber metallisiertem Technopolymer, das speziell entwickelt wurde, um die Stärke von elektromagnetischen Feldern von außen zu reduzieren, ohne jedoch Signale vollständig zu blockieren, so dass Smartphones und WLAN-Netzwerke weiterhin genutzt werden können. Das hochfrequenzreduzierende Gewebe wird in Sofas, Gegenständen und schallabsorbierenden Paneelen eingesetzt, wodurch die Reduzierung des akustischen Halls mit der Reduzierung elektromagnetischer Felder einhergeht. Eine neue, patentierte Technologie für das Wohlbefinden der Menschen.

E_Tejido reductor de radiofrecuencias realizado a partir de tecnopolímero revestido con plata pura, concebido y diseñado para reducir la potencia de los campos electromagnéticos provenientes del exterior, sin bloquear por completo las señales para permitir, así, el funcionamiento de teléfonos móviles y redes Wi-Fi. El tejido reductor de radiofrecuencias se incorpora en el interior de sofás, paneles u objetos fonoabsorbentes, haciendo posible la combinación de las funciones de reducción de la reverberación acústica con la reducción de los campos electromagnéticos. Una novedosa tecnología patentada pensada para mejorar el bienestar de las personas.

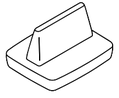
Standard Standard	Frequenza (MHz) (Start-Stop) Frequency	Attenuazione (%) Attenuation
GSM / 850	825-895	98,30 / 99,15
GSM / 900	870-960	96,45 / 96,66
UMTS	1920-2170	92,24 / 99,44
LTE	2510-2690	96,98 / 99,70
WI-FI	2400-2500	99,04 / 99,40
5G	3400-3800	74,89 / 99,21
WI-FI	5100-5800	93,83 / 99,25

I_Esempi di test eseguiti con Snowking / Snowcustom.
EN_Example of test made on Snowking / Snowcustom.

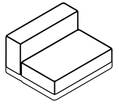
Available for



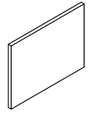
SNOWKING
pag.048



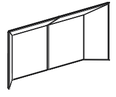
NAPWORK
pag.062



VOLUMI
pag.082



SNOWCUSTOM
pag.142



ANTARES
pag.376

Optional
A+E

AIR PURIFICATION TECHNOLOGY

I_Il calore della lampada riscalda l'aria nella parte superiore generando un moto convettivo. L'aria così riscaldata passa attraverso un filtro realizzato in maglia di alluminio, galvanizzato e trattato con ioni d'argento, purificandosi.

EN_The lamp heats the air in the upper part, generating a convective motion. The heated air passes through a filter made of galvanized aluminum mesh, treated with silver ions, purifying itself.

F_La chaleur d'une lampe réchauffe l'air dans la partie supérieure, en créant un mouvement convectif. Cet air chaud est purifié en passant à travers un filtre en maille d'aluminium galvanisé et traité aux ions d'argent.

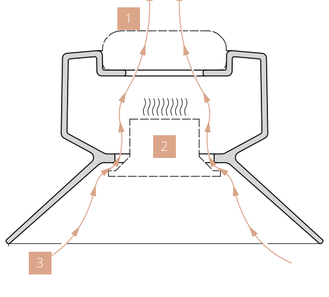
D_Die Wärme der Lampe erhitzt die Luft im oberen Bereich und erzeugt eine Konvektionsbewegung. Die so erwärmte Luft strömt durch einen Filter aus galvanisiertem Aluminiumgewebe, das mit Silberionen behandelt wurde, und wird so gereinigt.

E_La lámpara calienta el aire en la parte superior, generando un movimiento convectivo. El aire caliente pasa a través de un filtro de malla de aluminio galvanizado, tratado con iones de plata, purificándose.

1 **I**_Filtro di purificazione dell'aria.
EN_Air purification filter.
F_Filtre de purification de l'air.
D_Luftreinigungsfilter.
E_Filtro de purificación del aire.

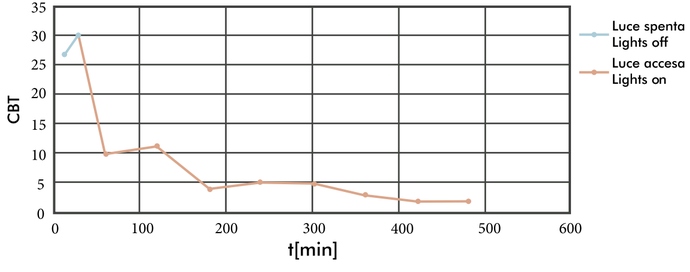
2 **I**_Corpo illuminante LED.
EN_LED element.
F_Corps d'éclairage à LED.
D_LED-Leuchtkörper.
E_Cuerpo de iluminación LED.

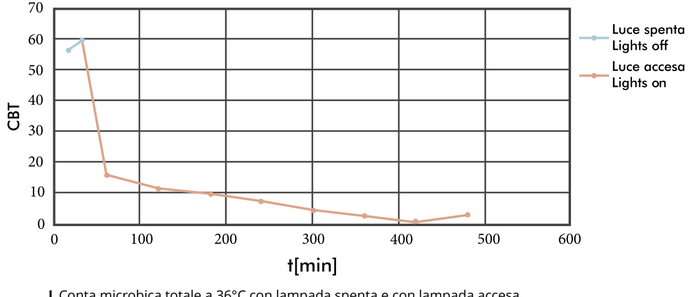
3 **I**_Flusso dell'aria.
EN_Air flow.
F_Flux d'air.
D_Luftstrom.
E_Flujo de aire



I_Filtri asportabili con ioni di argento per la purificazione dell'aria.
EN_Removable silver ion filters for air purification.

TASSO ABBATTIMENTO CONTA MICROBICA TOTALE A 36°C.
Rate of microbial count reduction at 36°C.





I_Conta microbica totale a 36°C con lampada spenta e con lampada accesa.
EN_Total microbical count at 36°C with the lamp turned on and off.

Watch the video

SUSTAINABILITY

Environmentally conscious design

I_Caimi, da sempre sensibile nei confronti delle tematiche ambientali e dell'ecosostenibilità, utilizza, dove tecnicamente possibile, materiali riciclabili o riutilizzabili. La produzione è composta in prevalenza da oggetti monomaterici, facilmente riciclabili: gli oggetti composti da più materiali sono in larga parte pensati per essere disassemblabili, consentendo di riciclare separatamente i singoli componenti. I prodotti Snowsound Technology, i tessuti Snowsound Fiber e Snowall hanno ricevuto la certificazione Greenguard Gold, che convalida le loro caratteristiche di bassa emissione ed il loro contributo alla qualità dell'ambiente.

EN_Caimi has always had an attentive eye for environmental issues and ecosustainability. This is why, if technically feasible, we use recyclable or reusable materials. Production consists mainly of single-material, easily recyclable objects: objects made of multiple materials are in most cases designed to be disassembled. This allows separate recycling of the individual components. Snowsound Technology, Snowsound Fiber fabrics and Snowall products have received Greenguard Gold certification, indicating that they are low emitting products and do contribute to improve indoor air quality.

F_Caimi, depuis toujours sensible aux thématiques de l'environnement et de l'éco-durabilité, utilise, quand c'est techniquement possible, des matériaux recyclables ou réutilisables. La production est composée surtout d'objets monomatériaux, facilement recyclables, et les objets composés de plusieurs matériaux sont généralement pensés pour être désassemblés, ce qui permet donc de recycler séparément chaque composant. Les produits Snowsound Technology, les tissus Snowsound Fiber et Snowall ont reçu la certification Greenguard Gold qui confirme leurs caractéristiques de faible émission et donc leur apport à la qualité de l'environnement.

D_Caimi ist seit jeher mit Umweltthemen und der Umweltverträglichkeit vertraut und verwendet, wo technisch möglich, wiederverwertbare oder recyclebare Materialen. Die Produktion besteht überwiegend aus Monomaterial- Gegenständen, die leicht recyclebar sind: die Gegenstände aus mehreren Materialien sind zum Großteil so entwickelt, dass sie auseinander gebaut werden können, wodurch das Recycling der einzelnen Komponenten ermöglicht wird. Die Produkte Snowsound Technology, die Snowsound Fiber Stoffe und Snowall sind mit der Greenguard Gold-Zertifizierung ausgezeichnet worden, die die Anwendung von Materialien mit geringen chemischen Emissionen und deren Beitrag zur verbesserten Raumqualität bezeugt.

E_Caimi, desde siempre sensible con los temas medioambientales y la ecosostenibilidad, utiliza siempre que sea técnicamente posible materiales reciclables o reutilizables. La producción está compuesta en su mayoría por objetos monomatéricos, fácilmente reciclables: los objetos compuestos por varios materiales están en su mayoría pensados para desensamblarlos, permitiendo reciclar por separado cada componente. A los productos Snowsound Technology, los tejidos Snowsound Fiber y Snowall se les ha otorgado el certificado Greenguard Gold, que garantiza sus características de baja emisión y su contribución a la calidad del ambiente.

HIGH PERFORMANCE LESS MATERIAL

Convenience thanks to sustainable consumption

I_Le elevate performance acustiche delle tecnologie brevettate Snowsound permettono di ottenere un comfort acustico ottimale con quantità ridotte di materiale fonoassorbente, rispetto ai prodotti tradizionali. Il contenimento del materiale impiegato ha un impatto positivo sulla sostenibilità ambientale, sui costi e sui tempi di installazione.

EN_High-performing Snowsound-patented technologies deliver optimal acoustic comfort while using less sound-absorbing material than traditional products. Reduced volumes of material use are environmentally sustainable, and lower both costs and installation times.

F_Les performances acoustiques élevées des technologies brevetées Snowsound permettent d'atteindre un confort acoustique optimal avec des quantités réduites de matériau phono-absorbant par rapport aux produits conventionnels. La réduction des matériaux utilisés a un impact positif sur la durabilité environnementale, sur les coûts et les temps d'installation.

D_Die hohe akustische Leistung der patentierten Snowsound-Technologien ermöglicht es, mit einer geringeren Menge an schallabsorbierendem Material als bei herkömmlichen Produkten einen optimalen akustischen Komfort zu erreichen. Die Verringerung des Materialeinsatzes wirkt sich positiv auf die Umweltverträglichkeit, die Kosten und die Installationszeit aus.

E_Las elevadas prestaciones acústicas de la tecnología patentada Snowsound permiten obtener un excelente confort acústico, con menor cantidad de material fonoabsorbente que los productos tradicionales. La disminución del material empleado repercute positivamente en la sostenibilidad medioambiental, así como en los costes y el tiempo de instalación.

Supernova Lab

Micromax Lab

OPEN LAB Caimi

Hub Lab

Rev Lab

NO-PROFIT RESEARCH

Social Sustainability

I_Nell'ottica della sensibilità per il sociale da sempre presente nel DNA della nostra società, l'operatività dei laboratori Open Lab non è un'esclusiva della Caimi, ma costituisce una struttura NO PROFIT messa a disposizione di Università, Istituti di Ricerca, Fondazioni ed Enti che ne possono usufruire per studi e ricerche, in special modo nel campo del suono e dell'acustica, al fine di individuare nuove soluzioni per il miglioramento della salute e del benessere psicofisico delle persone. Collaborazioni in corso con Politecnico di Milano, Università di Genova e Fondazione Veronesi.

EN_In keeping with the Company's deeply rooted commitment to open engagement with society, Open Lab doesn't not work exclusively on behalf of Caimi, but also serve as a non-profit facility at the disposition of universities, research institutes, foundations and public bodies, which may use the laboratories for study and research purposes, especially in the field of sound and acoustics, and in their search for new ways of improving human health and psychophysical wellbeing. Ongoing collaborations with Politecnic of milan, University of Genoa and Veronesi Foundation.

F_Dans le respect de la sensibilité sociale, depuis toujours présente dans l'ADN de notre entreprise, les laboratoires Open Lab ne seront pas exclusivement limités à Caimi, mais formeront une structure SANS BUT LUCRATIF mise à la disposition des Universités, des Instituts de recherche, des Fondations et des Organismes qui pourront l'utiliser pour des études et des recherches, notamment dans le domaine du son et de l'acoustique, afin d'identifier de nouvelles solutions pour l'amélioration de la santé et du bien-être psychophysique des personnes. Les collaborations sont en cours avec le Politecnico de Milan, l'Université de Gênes et la Fondation Veronesi.

D_Im Einklang mit der im Unternehmen tief verankerten Überzeugung des offenen Engagements mit der Gesellschaft, werden die Open Lab-Labors nicht ausschließlich Caimi dienen, sondern als gemeinnützige Einrichtung Universitäten, Forschungsinstituten, Stiftungen oder Behörden zur Verfügung stehen, die sie für Untersuchungen und Forschungen nutzen können werden, insbesondere um neue Lösungen im Bereich von Akustik und Schall zu entwickeln, die zur Besserung von Gesundheit und körperlichem und geistigem Wohlbefinden der Menschen beitragen. Laufende Zusammenarbeit mit dem Polytechnikum Mailand, der Universität Genua und der Fondazione Veronesi.

E_Nuestra empresa siempre tuvo en su ADN una atención especial por el ámbito social y por ello, la actividad de los laboratorios Open Lab, no será algo exclusivo de Caimi sino que se creará una estructura SIN FINES DE LUCRO al servicio de las Universidades, Institutos de Investigación, Fundaciones y Entes para sus estudios e investigaciones, en particular en el ámbito del sonido y de la acústica, para identificar soluciones nuevas que mejoren la salud y el bienestar psíquico y físico de las personas. Colaboraciones en curso con la Universidad Politécnica de Milán, la Universidad de Génova y la Fundación Veronesi.

SNOWSOUND PRODUCTS

Snowsound Technology
Snowcustom Technology
Snowsound Fiber Technology

TRI BU

Paola Navone - Otto Studio
Snowcustom Technology

I_"Quattro elementi fonoassorbenti colorati, dalle forme geometriche, compongono sulle pareti grandi maschere silenziose dall'immagine un po' tribale e un po' pop. Come in una curiosa performance teatrale dialogano tra loro divertendosi a catturare suoni e rumori."

EN_"Four coloured sound-absorbing elements with geometric shapes create large silent masks on the walls with a somewhat tribal and pop image at the same time. As in a curious theatrical performance, they talk to each other while having fun capturing sounds and noises."

F_"Quatre éléments phono-absorbants colorés, qui composent sur les parois de grands masques silencieux à l'aspect un peu tribal et légèrement pop. Comme dans une pièce de théâtre d'avant-garde, ces éléments dialoguent entre eux en s'amusant à capter les sons et les bruits".

D_"Vier farbige schallabsorbierende Elemente bilden an den Wänden große, stille Masken von leicht tribalem und leicht poppigem Aussehen. Wie in einem kuriosen Schauspiel führen sie einen Dialog miteinander und vergnügen sich damit, Klänge und Geräusche einzufangen."

E_"Cuatro elementos fonoabsorbentes de colores crean sobre las paredes grandes máscaras silenciosas que aúnan inspiración tribal y estética pop. Como en una original performance teatral, parecen dialogar entre ellas, jugando a capturar sonidos y ruidos."

(Paola Navone)

Watch
the video

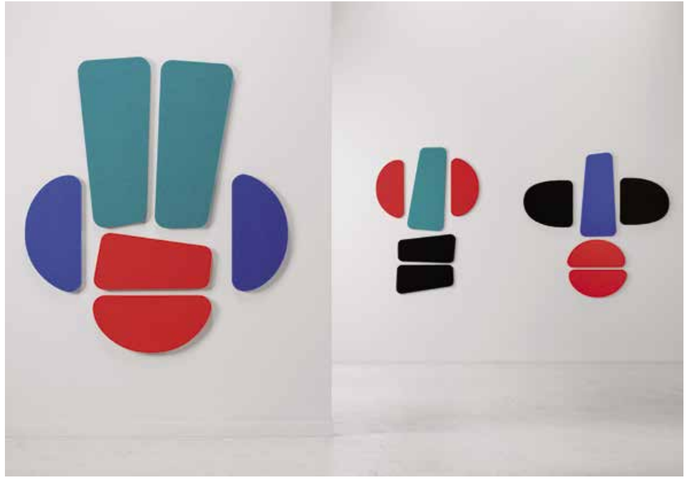
I_Pannelli fonoassorbenti a parete, realizzati con tecnologia Snowcustom. Tri Bu si compone di quattro elementi che si possono combinare tra di loro, dando vita a diverse composizioni. Fissaggio a parete tramite attacchi magnetici.

EN_Wall-mounted acoustic panels with Snowcustom technology. Tri Bu consists of four panels that can be fixed to walls in different configurations. Wall mounted through magnets.

F_Panneaux phono-absorbants pour paroi, produit avec la technologie Snowcustom. Tri Bu est composé de quatre éléments qui peuvent être combinés entre eux, pour créer différentes compositions. Montage mural au moyen d'attaches magnétiques.

D_Schallabsorbierende Wandpaneele, hergestellt mit Snowcustom-Technologie. Tri Bu besteht aus vier Elementen, die miteinander kombiniert werden können und somit verschiedene Kompositionen ermöglichen. Wandbefestigung durch magnetische Halterungen.

E_Paneles fonoabsorbentes para pared realizados con tecnología Snowcustom. Tri Bu consta de cuatro elementos combinables entre sí que permiten crear distintas composiciones. Se colocan en la pared mediante anclajes imantados.



1

2

3

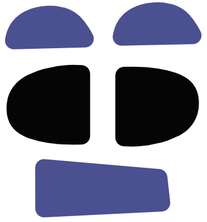
4

5

6

7

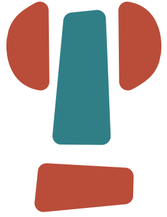
8



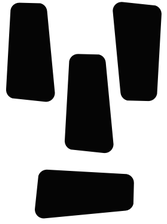
9

10

11



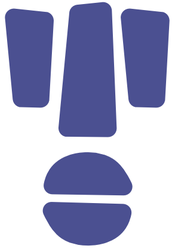
12



13

14

15



CLIMBING

Raffaello Manzoni
Snowcustom Technology

I_"Climbing è un sistema organico, componibile liberamente, esce dagli schemi della regolarità, è creativo. Legato formalmente e concettualmente a un ambiente naturale, crea superfici uniche, sempre diverse. I volumi, ispirati a ciottoli e pareti in sasso, creano particolari e irregolari giochi di luce e incrementano la performance acustica."

EN_Climbing is an organic system, freely combinable, which goes beyond the rules of regularity. Formally and conceptually linked to nature, it creates unique and ever different surfaces. The volumes, inspired by pebbles and stone walls, create a particular and irregular play of light, increasing the acoustic performance."

F_"Climbing est un système organique à combiner librement et qui sort du moule de la régularité. Sa forme et sa conception sont liées à l'environnement naturel et créent des surfaces uniques et toujours différentes. Les volumes, qui s'inspirent des galets et des murs en pierre, créent des jeux de lumière particuliers et irréguliers et renforcent le rendement acoustique".

D_"Climbing ist ein organisches, frei kombinierbares System, das aus der Regelmäßigkeit ausbricht. Durch seine formale und konzeptionelle Nähe zur natürlichen Umwelt entstehen einzigartige, stets unterschiedliche Oberflächen. Die an Kieselsteine und Steinmauern angelehnten Formgebung erzeugt besondere, unregelmäßige Lichtspiele und verbessert die akustische Leistung."

E_"Climbing es un sistema orgánico, libremente combinable, alejado de los patrones tradicionales de uniformidad. Vinculado tanto a nivel formal como conceptual a un entorno natural, logra crear superficies únicas, siempre diferentes. Sus volúmenes –inspirados en guijarros de río y paredes de piedra-, crean peculiares e irregulares juegos de luz, logrando así incrementar sus prestaciones acústicas."

(Raffaello Manzoni)

Watch
the video

I_Pannelli fonoassorbenti a parete, in tre differenti forme, realizzati con tecnologia Snowcustom. Fissaggio a parete tramite attacchi magnetici.

EN_Wall-mounted acoustic panels in three different shapes, using Snowcustom technology. Wall mounted through magnets.

F_Panneaux phono-absorbants pour paroi, de trois formes différentes, produits avec la technologie Snowcustom. Montage mural au moyen d'attaches magnétiques.

D_Schallabsorbierende Wandpaneele in drei unterschiedlichen Formen, hergestellt mit Snowcustom-Technologie. Wandbefestigung durch magnetische Halterungen.

E_Paneles fonoabsorbentes de pared en tres formas diferentes, realizados con tecnología Snowcustom. Se colocan en la pared mediante anclajes imantados.

Optional
A+E
Info pag. 036

SNOWCUSTOM

Caimi Lab
Snowcustom Technology

I_Pannelli fonoassorbenti brevettati realizzati in fibre di poliestere a densità variabile rivestiti in tessuto Snowsound-Fiber 3 Melange o Fiber 8 Bouclè, disponibili nella versione a parete e a soffitto. L'ampia gamma di dimensioni e finiture consente di adattarsi alle diverse esigenze estetiche e architettoniche.

EN_Both wall and ceiling versions are available of these sound-absorbing panels, which are made of variable-density polyester fibres covered in Snowsound-Fiber 3 Melange fabric. A wide range of sizes and finishes means these panels can cater to different aesthetic and architectural needs.

F_Panneaux phono-absorbants brevetés réalisés en fibres de polyester à densité variable revêtus en tissu Snowsound-Fiber 3 Mélange, disponibles dans la version pour paroi et pour plafond. Le vaste assortiment des dimensions et finitions permet de s'adapter aux différentes exigences esthétiques et architecturales.

D_Schallabsorbierende patentierte Paneele aus Polyesterfasern mit variabler Dichte, bezogen mit Snowsound-Fiber 3 Melange-Gewebe, erhältlich als Wand- und Deckenversion. Die große Auswahl an Größen und Ausführungen ermöglicht die Anpassung an unterschiedliche ästhetische und bauliche Anforderungen.

E_Paneles fonoabsorbentes de fibras de poliéster de densidad variable, tapizados con el tejido Snowsound-Fiber 3 Melange. Están disponibles en la versión de pared y de techo. Su amplia gama de medidas y acabados les permite adaptarse a cualquier tipo de demanda estética y arquitectónica.

FIBER 8 Bouclè

FIBER 3 Melange

I_La tecnologia Snowcustom consente di realizzare pannelli fonoassorbenti su misura per adattare le scelte di correzione acustica alle diverse esigenze estetiche e architettoniche dei progetti.

EN_Snowcustom technology allows sound-absorbing panels to be customized in order to meet specific acoustic, aesthetic and architectural requirements in every project.

F_La technologie Snowcustom permet de réaliser des panneaux phono-absorbants sur mesure pour adapter les mesures de correction acoustique aux différentes exigences esthétiques et architecturales du projet.

D_Die Snowcustom-Technologie ermöglicht es, schallabsorbierende Paneele nach Maß zu erstellen, um die akustische Korrektur an die verschiedenen ästhetischen und baulichen Anforderungen des jeweiligen Projekts anzupassen.

E_La tecnología Snowcustom permite realizar paneles fonoabsorbentes a medida para poder adaptar la corrección acústica a las diversas necesidades estéticas y arquitectónicas de cada proyecto.

PREMIO
COMPASSO D'ORO ADI

KLIPPER

Felicia Arvid

I_Elemento fonoassorbente a parete realizzato in poliestere rivestito con tessuto Snowsound-Fiber 8 Bouclè. Le forme ottenute tramite clips in acciaio inox evocano il movimento delle dune di sabbia, sinuose e ondeggianti, dove anche la marcata matericità del tessuto di cui sono composti, rimanda alla miriade di granelli di sabbia che formano le dune. Il sistema fonoassorbente viene fissato a parete tramite una robusta staffa in acciaio verniciato. Nella parte superiore ed inferiore del pannello sono inseriti due tubi di irrigidimento in acciaio bloccati tramite particolari viti cromate.

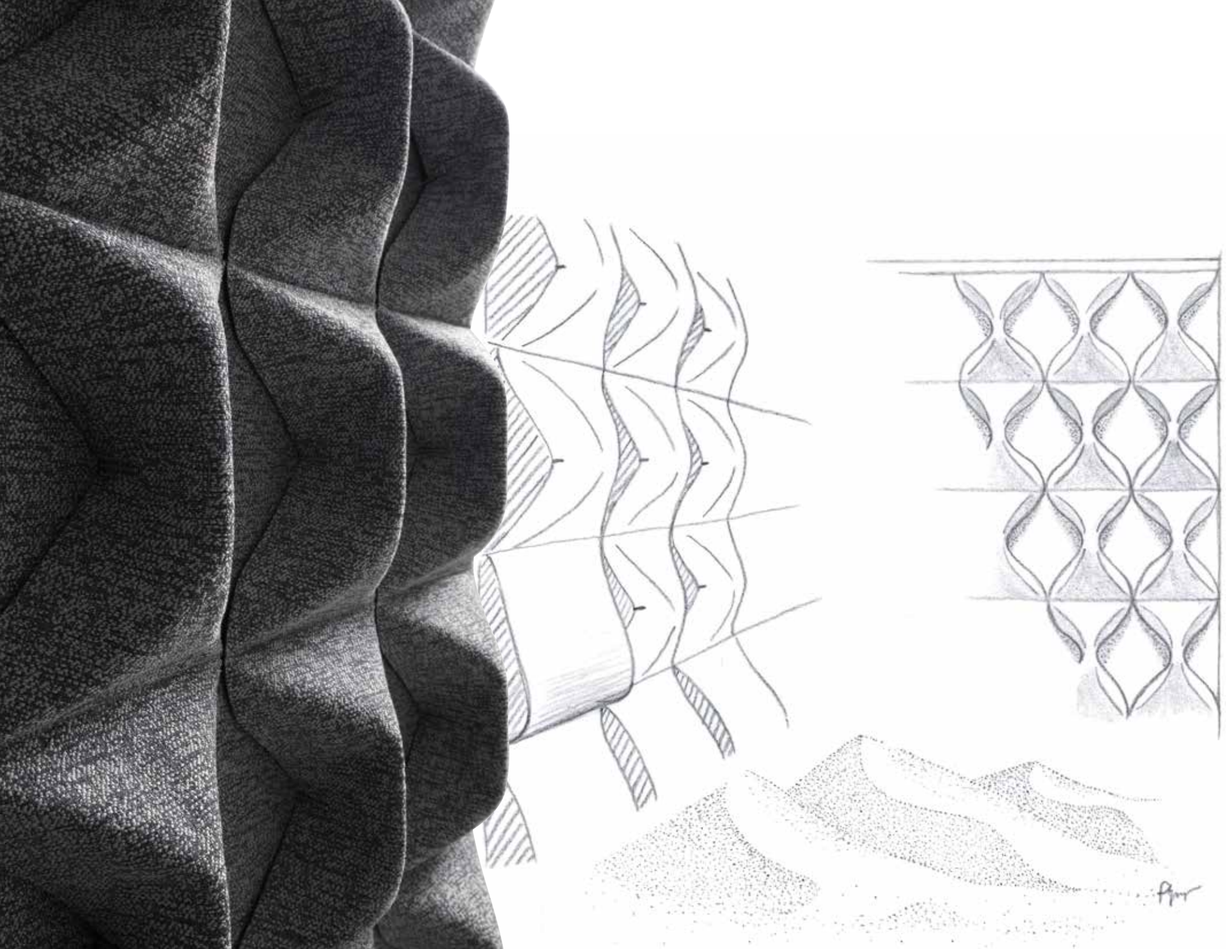
EN_A wall-mounted sound-absorbing feature made of polyester with a Snowsound-Fiber 8 Bouclè fabric covering. The shapes, which are underpinned by stainless steel clips, are reminiscent of undulating sand dunes and not only evoke a sense of sinuous movement but also, thanks to the distinctive materiality of the fabric, seem to allude to the myriad grains of sand. The sound-absorbing system is anchored to the wall by means of a sturdy bracket of epoxy-coated steel. Two steel stiffening tubes are inserted in the upper and lower part of the panel where they are held in place by special chromed screws.

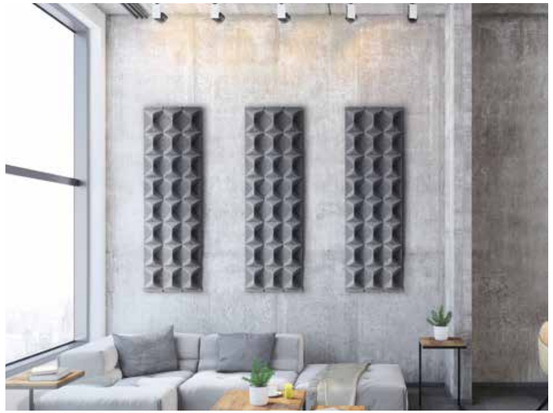
F_Élément phono-absorbant à paroi en polyester revêtu avec le tissu Snowsound-Fiber 8 Bouclé. Les formes obtenues au moyen de clips en acier inoxydable évoquent le mouvement des dunes de sable, sinueuses et ondulantes, et même la texture du tissu qui les compose évoque les myriades de grains de sable des dunes. Le système phono-absorbants est fixé à la paroi avec un support robuste en acier peint. Dans la partie supérieure et inférieure du panneau sont insérés deux tubes raidisseurs en acier fixés par des vis chromées spéciales.

D_Schallabsorbierendes Wandelement aus mit Snowsound-Fiber 8 Bouclè-Gewebe bezogenem Polyester. Die mit Edelstahlclips erzeugten Formen erinnern an die geschwungenen und wellenartigen Bewegungen von Sanddünen, wobei auch die besondere Beschaffenheit des Gewebes, aus dem sie hergestellt sind, an die unzähligen Sandkörner einer Düne erinnert. Das schallabsorbierende System wird mit einer robusten Halterung aus lackiertem Stahl an der Wand befestigt. Zwei Versteifungsrohre aus Stahl sind im oberen und unteren Teil des Paneels eingesetzt und mit verchromten Spezialschrauben fixiert.

E_Elemento fonoabsorbente de pared en poliéster tapizado con tejido Snowsound-Fiber 8 Bouclè. Las formas, que se obtienen mediante clips de acero inoxidable, evocan el movimiento de las dunas de arena, sinuosas y fluctuantes. Hasta la acentuada textura del tejido que lo compone evoca la infinidad de granos de arena de las dunas. Este sistema se fija a la pared mediante un sólido estribo de acero pintado. Para otorgarle rigidez, en la parte superior e inferior del panel se introducen dos tubos de acero que se bloquean por medio de unos tornillos cromados especiales.

Watch
the video





SNOWGEMS

(a+b) Annalisa Dominoni, Benedetto Quaquaro
Snowsound Technology

I_Sistema fonoassorbente modulare, composto da pannelli con forme e colori ispirati alle gemme preziose, realizzati con tecnologia Snowsound. Snowgems è un sistema componibile che genera soluzioni in grado di influire sulla qualità acustica ed estetica degli ambienti. I pannelli sono disponibili in 4 formati e possono essere abbinati a strutture freestanding, a parete e a soffitto.

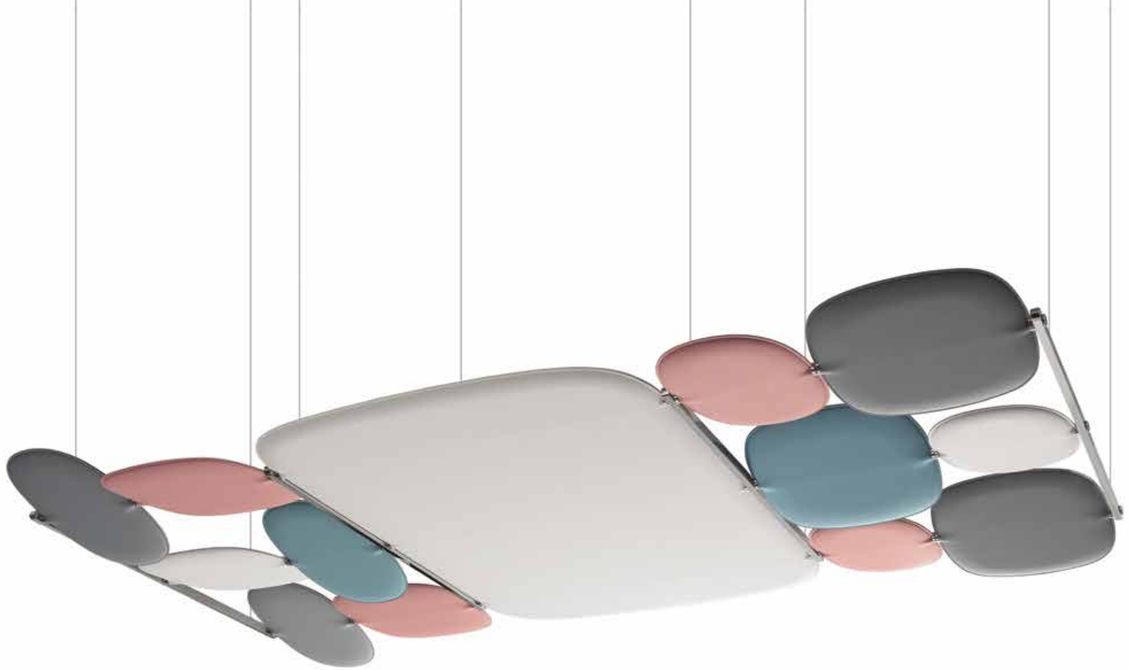
EN_Modular sound-absorbing system, composed of panels in shapes and colours reminiscent of precious gems; made with Snowsound technology. Snowgems is a scalable modular solution for the enhancement of both the acoustic and the aesthetic quality of a space. The panels come in 4 sizes and can be attached to freestanding structures, walls, and ceilings.

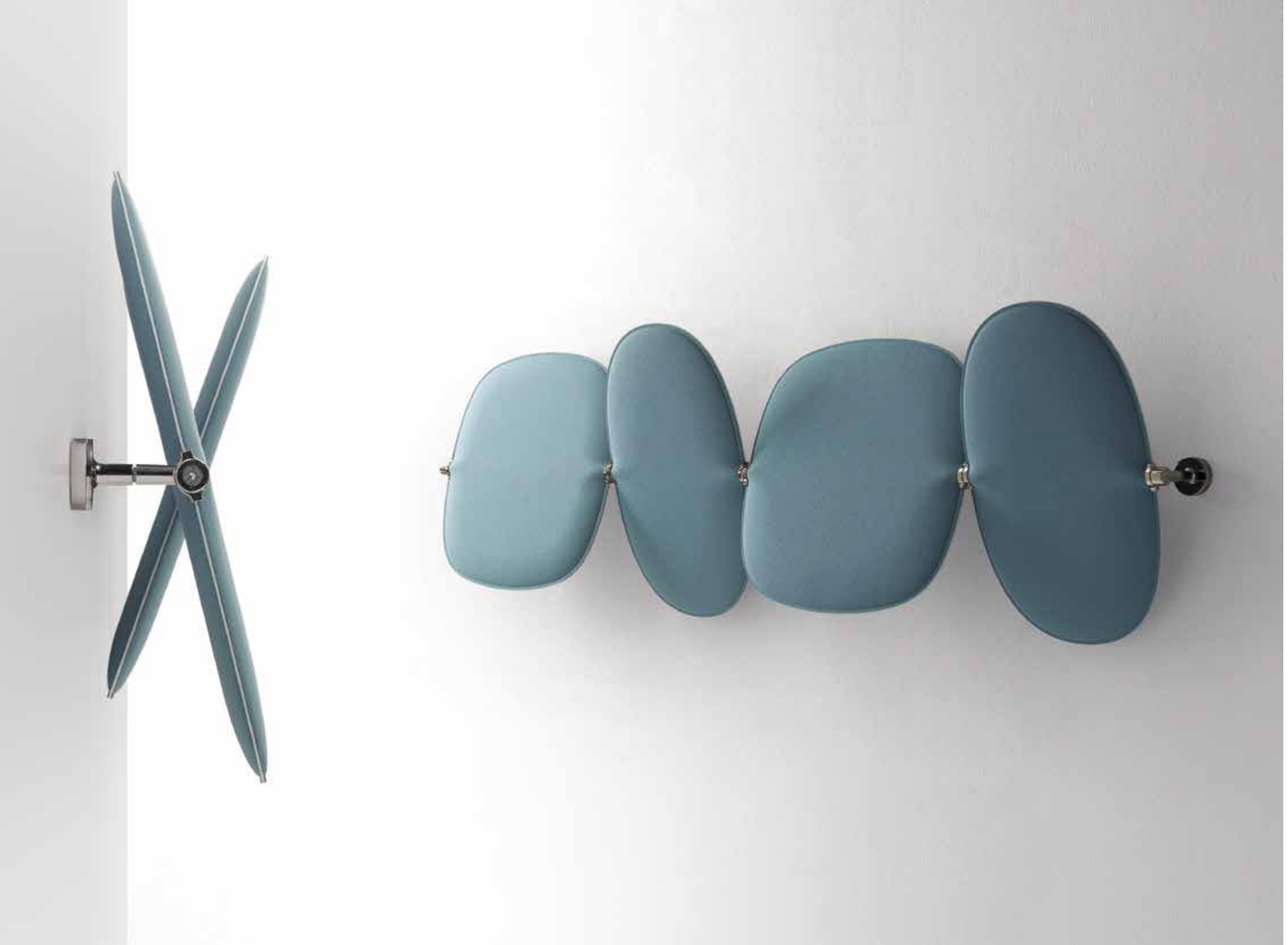
F_Système phono-absorbant modulaire, comprenant des panneaux aux formes et couleurs qui s'inspirent des pierres précieuses, réalisés avec la technologie Snowsound. Snowgems est un système modulaire, qui crée des solutions permettant d'améliorer la qualité acoustique et esthétique des intérieurs. Les panneaux sont disponibles en 4 formats et peuvent être associés à des structures autoportantes, à paroi ou au plafond.

D_Modulares Schallabsorptionssystem aus Paneelen, deren Formen und Farben Edelsteinen nachempfunden sind, hergestellt mit Snowsound-Technologie. Snowgems ist ein modulares System, das zu Lösungen zusammengesetzt werden kann, die die akustische und ästhetische Raumqualität beeinflussen. Die Paneele sind in 4 Formaten erhältlich und können mit freistehenden sowie mit Wand- und Deckenstrukturen kombiniert werden.

E_Sistema fonoabsorbente modular. Consta de paneles con formas y colores inspirados en las piedras preciosas y realizados aplicando la tecnología Snowsound. Snowgems es un sistema componible que da vida a soluciones capaces de influir en la calidad acústica y estética de los espacios. Los paneles están disponibles en 4 formatos y se pueden combinar con estructuras que permiten su colocación tanto en pared como en techo.

Watch
the video





I_Tutto nasce dal gesto di infilare una serie di gemme colorate di forme diverse su un filo per creare gioielli preziosi, collane e orecchini pendenti. Snowgems è un sistema aperto che genera morbide soluzioni formali in grado di incidere sensibilmente sulla qualità acustica ed estetica degli ambienti.

EN_The design of these units is inspired by the idea of a thread of differently shaped and coloured precious gems strung together to form a necklace or pendant earrings. Snowgems is a scalable modular system based on units that add both formality and softness to a space and significantly enhance its acoustic and aesthetic quality.

F_Tout vient de l'acte d'enfiler une série de pierres précieuses colorées de différentes formes sur un fil pour créer des bijoux précieux, des colliers et des boucles d'oreilles avec pendentif. Snowgems est un système ouvert, qui crée des solutions aux formes souples en mesure d'améliorer la qualité acoustique et esthétique des intérieurs.

D_Die Grundidee war die Geste des Auffädelns einer Reihe von farbigen, unterschiedlich geformten Edelsteinen auf einen Draht, um kostbaren Schmuck, Halsketten und Ohrhänger zu schaffen. Snowgems ist ein offenes System, das weiche formale Lösungen erzeugt, die die akustische und ästhetische Raumqualität erheblich beeinflussen können.

E_Todo nace del gesto de enhebrar una serie de piedras de diferentes colores y formas en un hilo para crear joyas preciosas, collares y pendientes. Snowgems es un sistema abierto que da vida a soluciones con formas delicadas, capaces de influir notablemente en la calidad acústica y estética de los espacios.

BOW

King & Miranda
Snowsound Technology

I_Sistema di elementi fonoassorbenti modulari e componibili, ispirati dalle forme degli scafi delle navi. I due elementi, realizzati con tecnologia Snowsound, assumono una configurazione tridimensionale che genera un'intercapedine di aria tra il pannello e la parete aumentando le prestazioni acustiche.

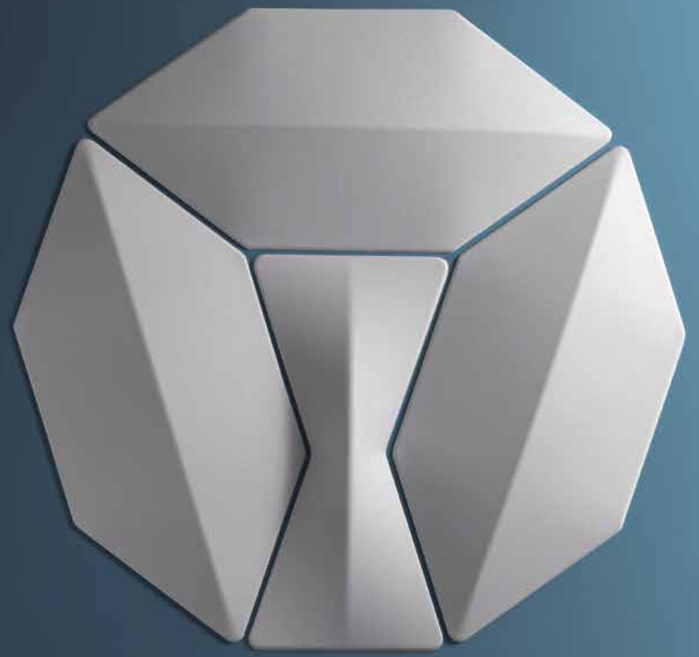
EN_A system of scalable, modular, sound-absorbing elements, inspired by the shapes of boat bows and hulls. The two elements, made with Snowsound technology, are arranged on a three-dimensional plane that leaves room for an air gap between the panel and the wall, which improves acoustic performance.

F_Système d'éléments phono-absorbants modulaires inspiré de la forme des coques de bateaux. Les deux éléments, réalisés avec la technologie Snowsound, donnent lieu à une configuration tridimensionnelle qui génère une lame d'air entre le panneau et le mur, augmentant ainsi les performances acoustiques.

D_Ein System aus modularen, schallabsorbierenden Elementen, die an die Form eines Schiffsrumpfs erinnern. Die beiden mit Snowsound-Technologie hergestellten Elemente besitzen eine dreidimensionale Konfiguration, die einen Luftraum zwischen dem Paneel und der Wand erzeugt und somit die akustische Leistung erhöht.

E_Sistema de elementos fonoabsorbentes modulares y componibles, que se inspiran en las formas de los cascos de las embarcaciones. Ambos elementos están desarrollados aplicando la tecnología Snowsound y adquieren una configuración tridimensional. Esto crea una cámara de aire entre el panel y la pared incrementando, así, sus prestaciones acústicas.

Watch
the video



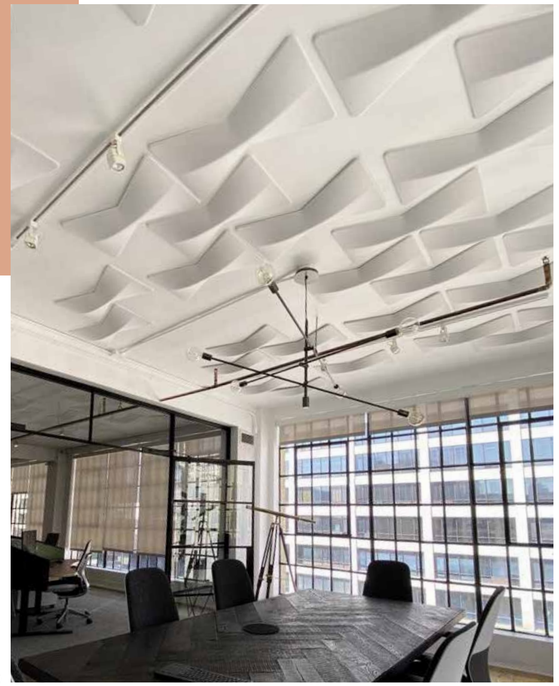
I_Le due sagome sono componibili e possono generare svariate composizioni. La tridimensionalità dei pannelli, oltre ad aumentare le performance acustiche, crea interessanti bassorilievi e giochi di luce.

EN_The two elements are modular and can be combined to form various different compositions. In addition to improving acoustic performance, the three-dimensionality of the panels makes for an impressive bas-relief effect and plays interestingly with the effects of light and shadow.

F_Les deux formes sont modulaires et permettent de créer différents types de composition. La tridimensionnalité des panneaux améliore non seulement les performances acoustiques, mais crée également des bas-reliefs et des effets de lumière intéressants.

D_Die beiden Formen sind modular und können zu einer Vielzahl an Kompositionen zusammengesetzt werden. Die Dreidimensionalität der Paneele erhöht nicht nur die akustische Leistung, sondern erzeugt auch interessante Flachreliefs und Lichtspiele.

E_Los dos perfiles son componibles y pueden dar vida a combinaciones variadas. La tridimensionalidad de los paneles no solo aumenta las prestaciones acústicas, sino que además crea interesantes bajorrelieves y juegos de luz.



Tangram Interiors, Los Angeles (U.S.A.)

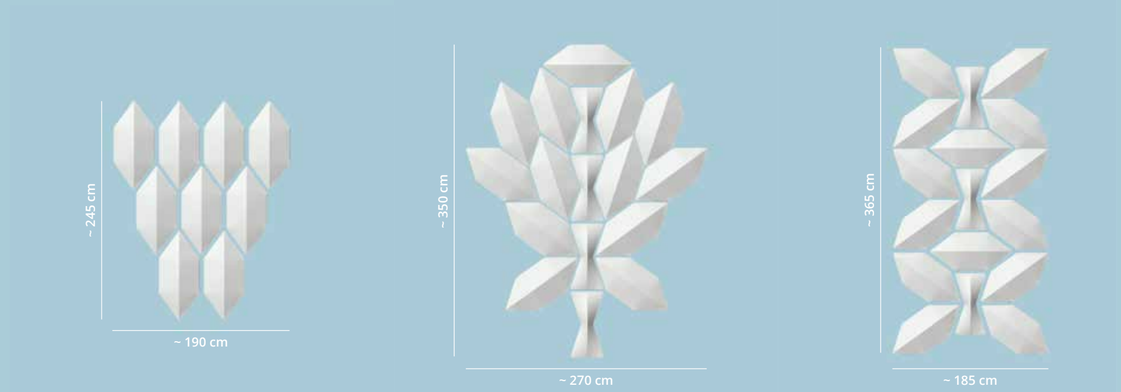
I_Gli elementi vengono fissati a parete e a soffitto tramite particolari attacchi in metallo e magneti che rendono i pannelli facilmente posizionabili e rimovibili. Gli attacchi a soffitto sono dotati di cavi di sicurezza. La dimensione della piastra d'attacco permette di correggere in fase di installazione la posizione dei pannelli.

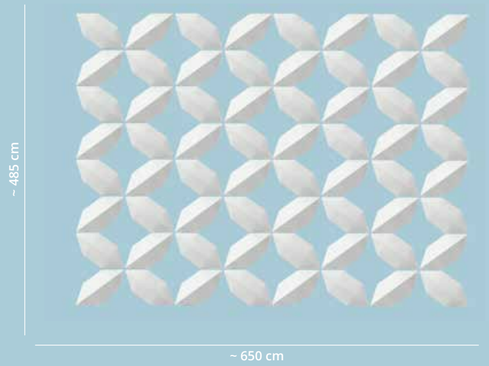
EN_The elements attach to the wall or ceiling by means of special metal attachments and magnets, which makes them easy to reposition and remove. The ceiling attachments come complete with safety cables. As the metal strips used to mount the panels come in different sizes, it is possible to reposition the panels during installation to achieve the effect desired.

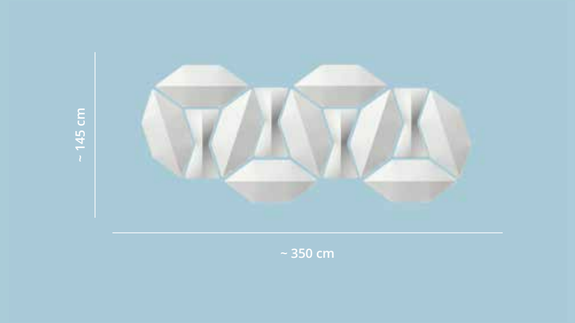
F_Les éléments sont fixés au mur et au plafond au moyen d'attaches métalliques spéciales et d'aimants qui permettent de positionner et de retirer facilement les panneaux. Les attaches pour plafond sont munies de câbles de sécurité. La dimension de la plaque de l'attache permet de corriger la position des panneaux pendant l'installation.

D_Die Elemente werden mit speziellen Metallbefestigungen und Magneten an der Wand und der Decke befestigt, so dass sich die Paneele leicht anbringen und entfernen lassen. Die Deckenbefestigungen sind mit Sicherheitsseilen ausgestattet. Die Größe der Montageplatte ermöglicht eine Korrektur der Paneelposition während der Installation.

E_Los elementos se sujetan, ya sea a la pared o al techo, mediante unos anclajes particulares, metálicos e imantados, que facilitan el posicionamiento y la extracción de los paneles. Los anclajes de techo poseen cables de seguridad. El tamaño de la placa de anclaje permite corregir la posición de los paneles durante la instalación.







BOTANICA

Mario Trimarchi
Snowsound Technology

I_"Botanica si posa e si arrampica come una pianta che protegge e isola l'ambiente. Il vento soffia ma non si sente, la luce c'è ma non si vede. Il risultato è un'atmosfera attutita e rilassata, il silenzio su più livelli che si ode nei boschi, in cui i suoni si disperdono nella raccolta infinità della natura."

EN_"Botanica rests and climbs like a plant that protects and isolates the environment. The wind blows but you can't hear it, the light is there but you can't see it. The result is a muffled and relaxed atmosphere, the silence on several levels that you hear in the woods, where the sounds are dispersed in the infinite collection of nature."

F_"Botanica se pose et grimpe comme une plante qui protège et isole l'environnement. Le vent souffle sans qu'on l'entende, la lumière est là sans qu'on la voie. Le résultat est une ambiance feutrée et détendue, le silence sur plusieurs niveaux qu'on entend dans la forêt, où les bruits se dispersent l'intime infinité de la nature."

D_"Botanica legt sich und klettert hoch wie eine Pflanze, die den Raum schützt und isoliert. Der Wind weht unhörbar, das Licht leuchtet unsichtbar. Das Ergebnis ist eine gedämpfte, entspannte Atmosphäre, eine vielschichtige Stille, wie man sie im Wald hören kann. Dort wo Geräusche sich in der gesammelten Unendlichkeit der Natur verlieren."

E_"Botanica se posa y trepa como una planta que protege y aísla el ambiente. El viento sopla pero no se siente, hay luz pero no se ve. El resultado es una atmósfera atenuada y distendida, el silencio a distintos niveles que se escucha en los bosques, en los que los sonidos se dispersan en la serena inmensidad de la naturaleza."

(Mario Trimarchi)

I_Il sistema di elementi fonoassorbenti Botanica è composto da un pannello a forma di foglia trattenuto da un supporto in metallo cromato che può essere fissato con diverse inclinazioni e proposto in abbinamento con differenti strutture portanti.

EN_The system of sound absorbing elements Botanica is composed of a leaf shaped panel held by a chromed metal support that can be fixed with different inclinations and proposed in combination with different bearing structures.

F_Le système des phono-absorbants Botanica comprend un panneau en forme de feuille posé sur un support en métal chromé, qui peut être fixé avec des inclinaisons différentes et proposé en association avec différentes structures portantes.

D_Botanica besteht aus blattförmigen Schalldämm-Elementen, die an einer verchromten Halterung montiert werden. Diese können mit verschiedenen Neigungen fixiert werden und mit verschiedenen Tragstrukturen kombiniert werden.

E_El sistema de elementos fonoabsorbentes Botanica está compuesto por un panel en forma de hoja sujeto por un soporte en metal cromado que puede fijarse con distintas inclinaciones y se propone en combinación con distintas estructuras de soporte.

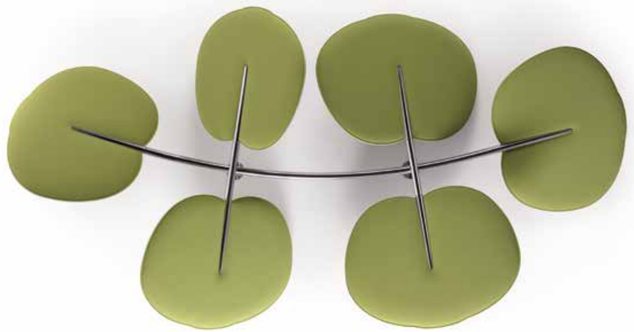
I_Telaio componibile in lunghezza per il posizionamento a parete o a soffitto realizzato in tubolare di acciaio cromato caratterizzato dalla curvatura 3D del tubo.

EN_Modular frame that combines lengthwise for wall installation or ceiling mounting, fabricated in chrome-plated tubular steel, characterized by a 3D curvature of the tube.

F_Un cadre à longueur modulable, pour le positionnement sur la paroi ou le plafond réalisé en tubes d'acier chromé caractérisé par la courbure 3D du tube.

D_Das Gerüst kann der Länge nach an einer Befestigung an der Wand oder an der Decke angepasst werden und ist aus dreidimensionalen, verchromtem Stahlrohr hergestellt.

E_Estructura de longitud modulable destinada a fijarse en la pared o el techo, realizada en tubular de acero cromado caracterizada por la curvatura tridimensional del tubo.



Residential building, Chicago (U.S.A.)

QUIRINALE CONTEMPORANEO

I_Nel 2020 quattro opere sono entrate a far parte della collezione permanente di Arte e Design del Quirinale (Residenza del Presidente della Repubblica Italiana): due pannelli SNOWSOUND ART, disegnati da Gillo Dorfles, e due composizioni BOTANICA, design Mario Trimarchi.

EN_In 2020, four CAIMI designs were added to the permanent Art and Design collection at the Italian President's official residence in Rome, the Quirinale Palace. Specifically, two SNOWSOUND ART panels designed by Gillo Dorfles and two BOTANICA compositions designed by Mario Trimarchi.

F_En 2020 quatre œuvres ont été admises dans la collection permanente Art et Design du Quirinal (la résidence du Président de la République italienne) : deux panneaux SNOWSOUND ART, conçus par Gillo Dorfles, et deux compositions BOTANICA, conçus par Mario Trimarchi.

D_Im Jahr 2020 wurden vier Werke in die ständige Sammlung für Kunst und Design des Quirinale (Residenz des Präsidenten der Italienischen Republik) aufgenommen: zwei SNOWSOUND ART-Paneele, entworfen von Gillo Dorfles, und zwei BOTANICA-Kompositionen, entworfen von Mario Trimarchi.

E_En 2020 cuatro obras entraron a formar parte de la colección permanente de Arte y Diseño del Palacio del Quirinale -la residencia del Presidente de la República Italiana-: dos paneles SNOWSOUND ART, con diseños de Gillo Dorfles y dos composiciones BOTANICA diseñadas por Mario Trimarchi.

Tenuta Presidenziale di Castelporziano, Museo della Storia e della Natura, "Botanica" di Mario Trimarchi, foto Massimo Listri 2020, su concessione del Segretario Generale della Presidenza della Repubblica

I_Il pannello, nella versione singola, può essere fissato a parete/soffitto tramite un supporto in metallo cromato.

EN_The panel, in the single version, can be anchored to the wall/ceiling with the chrome-plated metal bracket.

F_Dans la version individuelle, le panneau peut être fixé à la paroi/plafond avec un support en métal chromé.

D_Das Einzelpaneel kann mit einer verchromten Metallhalterung an der Wand/Decke angebracht werden.

E_En la versión individual, el panel puede fijarse a la pared/techo mediante un soporte en metal cromado.

I_Nella versione freestanding, i pannelli sono sostenuti da una struttura in tubolare cromato con base in acciaio verniciato.

EN_In the freestanding version, the panels are supported by a chrome-plated tubular frame with a powder coated steel base.

F_Dans la version autoportante, les panneaux sont soutenus par une structure en tube chromé avec une base en acier peint.

D_In der freistehenden Version sind die Paneele an einem verchromten Stahlständer mit einem Sockel aus pulverbeschichteten Stahl befestigt.

E_En la versión con soporte autónomo, los paneles se sujetan a una estructura en tubular cromado con base en acero barnizado.

SNOWFIX & SNOWMAGNET

Caimi Lab
Snowsound Technology

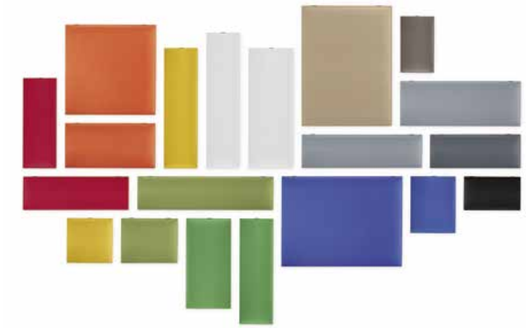
I_I pannelli fonoassorbenti realizzati con tecnologia Snowsound, disponibili in molteplici formati e colori, possono essere fissati a parete con diversi sistemi di aggancio per risolvere le differenti esigenze di utilizzo.

EN_Acoustic panels using Snowsound technology, available in a wide range of shapes, sizes and colours. Designed to be fixed to walls in a variety of ways in order to to suit different requirements.

F_Les panneaux phono-absorbants réalisés avec la technologie Snowsound, disponibles dans une variété de formats et de couleurs, peuvent être montés au mur avec différents systèmes d'attaches pour répondre aux multiples exigences d'utilisation.

D_Die mit Snowsound-Technologie hergestellten schallabsorbierenden Paneele sind in verschiedenen Formaten und Farben erhältlich und können je nach Nutzungsanforderungen mit unterschiedlichen Befestigungssystemen an der Wand montiert werden.

E_Los paneles fonoabsorbentes realizados con tecnología Snowsound, disponibles en múltiples formas y colores, se pueden colocar en las paredes utilizando diferentes sistemas de sujeción, respondiendo a las distintas necesidades de uso.



I_I pannelli fonoassorbenti realizzati con tecnologia Snowsound sono disponibili in molteplici formati e colori.

EN_Acoustic panels using Snowsound technology, available in a wide range of shapes, sizes and colours.

F_Les panneaux phono-absorbants réalisés avec la technologie Snowsound sont disponibles dans une variété de formats et de couleurs.

D_Die mit Snowsound-Technologie hergestellten schallabsorbierenden Paneele sind in verschiedenen Formen, Größen und Farben erhältlich.

E_Los paneles fonoabsorbentes realizados con tecnología Snowsound están disponibles en múltiples formas y colores.

Sisal, Milano (Italy)

Auriga, Bari (Italy)

Snowfix

I_Snowfix è un sistema di fissaggio a parete dei pannelli Snowsound mediante un supporto composto da due componenti in pressofusione di metallo con finitura verniciata o nichel satinata, che si fissano rispettivamente uno sul pannello e l'altro direttamente a parete e si agganciano l'uno all'altro rendendo il pannello fonoassorbente inasportabile.

EN_Snowfix is a wall mounting system for Snowsound panels that employs a support made up of two components in die-cast metal, which has been painted or satin-finished in nickel. One plate is fixed to the panel while the other is attached directly to the wall. These two parts work together making the sound-absorbing panel not removable**.**

F_Snowfix est un système de fixation murale pour panneaux Snowsound, qui utilise un support comprenant deux éléments en métal coulé sous pression, peint ou nickel satiné, dont un est fixé sur un panneau et l'autre directement au mur et qui s'accrochent l'un à l'autre faisant en sorte que le panneau phono-absorbant ne puisse pas être enlevé.

D_Snowfix ist ein Wandbefestigungssystem für Snowsound-Paneele, bestehend aus zwei lackierten bzw. Matt vernickelten Metallgussteile, die auf dem Paneel und an der Wand angebracht werden und ineinander gehakt werden, sodass das schallabsorbierende Paneel fest sitzt.

E_Snowfix es un sistema de fijación mural de los paneles Snowsound mediante un soporte que consta de dos componentes de metal moldeados a presión con acabado de barniz o niquel satinado, que se fijan respectivamente uno sobre el panel y el otro directamente en la pared y que se enganchan uno con otro para que el panel fonoabsorbente resulte inamovible.

Snowfix easy

I_L'elemento di aggancio è realizzato in metallo verniciato con polveri epossidiche e fissato al pannello tramite viti.

EN_The mounting element consists of an epoxy-coated metal hanger affixed to the panel by screws.

F_L'élément d'attache est en métal peint avec des poudres époxy et fixé au panneau avec des vis.

D_Das Halterungselement besteht aus epoxidpulverbeschichtetem Metall, das mit Schrauben am Paneel befestigt ist.

E_El elemento de anclaje es de metal pintado con polvos epoxi y se sujeta al panel mediante tornilloss.

Snowmagnet

I_Sistema di fissaggio a parete per i pannelli Snowsound. I particolari attacchi sono realizzati in metallo e magneti. La dimensione della piastra d'attacco permette di correggere in fase di installazione la posizione dei pannelli.

EN_Wall mounting solution for attaching Snowsound panels. The special mounting elements consist of metal strips and magnets. The size of the metal plate used to mount the panel allows it to be repositioned during installation for corrections.

F_Système d'attache à paroi pour les panneaux Snowsound. Les attaches particulières sont en métal et aimants. La dimension de la plaque de l'attache permet de corriger la position des panneaux pendant l'installation.

D_Wandbefestigungssystem für Snowsound-Paneele. Die speziellen Halterungen bestehen aus Metall und Magneten. Die Größe der Montageplatte ermöglicht eine Korrektur der Paneelposition während der Installation.

E_Sistema de sujeción a la pared para los paneles Snowsound. Consta de anclajes especiales metálicos e imantados. Las medidas de la placa de anclaje permiten corregir la posición de los paneles durante la instalación.

Snowmagnet easy

I_Attacchi magnetici a parete per pannelli Snowsound. La dimensione della piastra d'attacco permette di correggere in fase di installazione la posizione dei pannelli.

EN_Magnetic wall mounts for Snowsound panels. The size of the metal plate used to mount the panel allows it to be repositioned during installation for corrections.

F_Supports muraux magnétiques pour les panneaux Snowsound. La dimension de la plaque de l'attache permet de corriger la position des panneaux pendant l'installation.

D_Magnetischen Wandhalterungen für Snowsound Panels. Die Größe der Montageplatte ermöglicht eine Korrektur der Paneelposition während der Installation.

E_Soportes magnéticos de pared para paneles Snowsound. Las medidas de la placa de anclaje permiten corregir la posición de los paneles durante la instalación.

OVERSIZE/SNOWSOUND CEILING

Caimi Lab
Snowsound Technology

I_I pannelli fonoassorbenti realizzati con tecnologia Snowsound, disponibili in molteplici formati e colori, possono essere sospesi a soffitto con diversi sistemi di aggancio per risolvere le differenti esigenze di utilizzo.

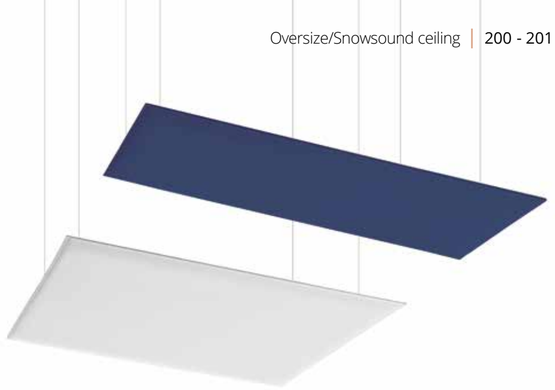
EN_Acoustic panels using Snowsound technology, available in a wide range of shapes, sizes and colours. The panels can be suspended from the ceiling in different ways in order to suit different requirements.

F_Les panneaux phono-absorbants réalisés avec la technologie Snowsound, disponibles dans une variété de formats et de couleurs, peuvent être suspendus au plafond avec différents systèmes de fixation pour répondre aux exigences d'utilisation.

D_Die mit Snowsound-Technologie hergestellten schallabsorbierenden Paneele sind in verschiedenen Formaten und Farben erhältlich und können je nach Nutzungsanforderungen mit unterschiedlichen Befestigungssystemen an der Decke montiert werden.

E_Los paneles fonoabsorbentes realizados con tecnología Snowsound, disponibles en una amplia variedad de formas y colores, pueden suspenderse del techo utilizando distintos sistemas de sujeción, respondiendo a diferentes necesidades de uso.

Artisa Architettura, Lamone (Switzerland)



Medtronic Italia, Milano (Italy)

Hotel San Souci,
Gabicce Mare (Italy)

Auditorium, Hamburg
(Germany)

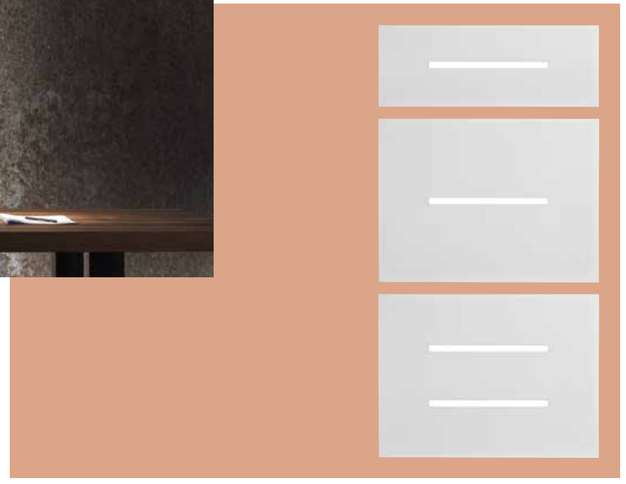
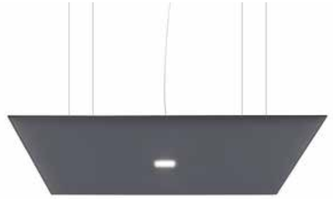
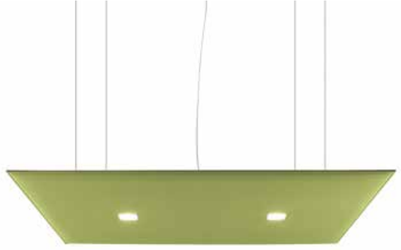
OVERSIZE LUX

Marc Sadler
Snowsound Technology

I_Oversize lux è un progetto che fonde il concetto d'illuminazione tecnica con la tecnologia fonoassorbente Snowsound. Dall'integrazione di questi aspetti sono nati dei veri e propri componenti architettonici, di grandi dimensioni, con luci LED incassate nei pannelli fonoassorbenti. I cavi di sospensione a soffitto sono regolabili.

EN_Oversize lux is a project that brings together the concept of technical lighting with Snowsound sound-absorbing technology. The results of this combination are large architectural elements that incorporate LED lights in sound-absorbing panels. The ceiling suspension cables are adjustable.

F_Oversize lux est un projet qui unit le concept d'éclairage technique avec la technologie phono-absorbante Snowsound. A partir de l'intégration de ces deux aspects sont nés de véritables éléments architecturaux de grandes dimensions, avec des lumières à LED encaissées dans les panneaux phono-absorbants. Les câbles de suspension au plafon sont réglables.

D_Oversize lux ist ein Projekt, bei dem technische Beleuchtung und schallabsorbierende Snowsound-Technologie miteinander verschmelzen. Aus der Verbindung dieser Elemente sind echte Architekturobjekte von beachtlicher Größe entstanden, deren LED-Lichter in die schalldämpfenden Paneele integriert sind. Die Stahlseile zum Anbringen an die Decke sind verstellbar.

E_Oversize lux es un proyecto que fusiona el concepto de iluminación técnica con la tecnología fonoabsorbente Snowsound. Integrando estos ámbitos se crearon verdaderos componentes arquitectónicos, de gran tamaño, con lámparas LED integradas en los paneles fonoabsorbentes. Los cables para colgarlos del techo son ajustables.